



BATWOMAN

1



BENNETT
TYNION IV
EPTING
COX

RATED T+ TEEN PLUS DCCOMICS.COM APR 2017



BATWOMAN

1

REBIRTH



BENNETT
TYNION IV
EPTING
COX

SPRING

RATED T+ TEEN PICS DISTANCE FROM APR 2017

NUEVE AÑOS.



"¿A DÓNDE VAS,
KATE KANE?"

VEINTE AÑOS.



VEINTIDÓS AÑOS.



VEINTISIETE AÑOS.

**DENTRO DE
POCO.**



BRUSELAS.
DOCE AÑOS.

¿A DÓNDE
QUIEREN IR--P

¡POR CHOCOLATE
Y WAFFLES!

¡VAMOS
POR CHOCOLATE Y
WAFFLES!

Y SUFICIENTES VELAS DE
CUMPLEAÑOS COMO PARA HA-
CER SABER A LOS MESEROS QUE
NO SOY LA PEOR MADRE DEL
MUNDO POR PERMITIRLES
TANTA AZÚCAR.



¡MOM!

QUE NO SEPA SU
LENGUAJE SECRETO
NO IMPLICA QUE NO
ENTIENDA LO QUE ES-
TÁN DICRIENDO, NI-
RAS.

¡SUSPIRO!
LOS GEMELOS
SON LA GRAN ARMA
SECRETA DE SCUBIE-
TRA DE NUESTRO
TIEMPO.

POR CIERTO, SU PA-
PÁ QUIERE ESTAR AQUÍ,
Y VA A TRATAR DE
REUNIRSE CON NOSO-
TROS DESPUÉS
DE--



SKREEEEEEECRUNCH



¡KATE!
¡BETH! ABA-
JO--



NO SE
MUEVAN...

VENDRÁN CON
NOSOTROS.

DÓNDE

DÓNDE

VAMOS A DESGRAYUNAR. VAMOS A

QUITA LAS MANOS DE MIS HURS.

SÉ QUIÉNES SON USTEDES.

¿M-MAMÁ?

IRRITANTE OSCURIDAD CALIENTE.

NO PUEDO RESPIRAR.

NO PUEDO RESPIRAR.

SÉ QUIÉN TE ENVIÓ.

¡MAMÁ!

NO PUEDO RESPIRAR.

NO PUEDO RESPIRAR.

RESPIRAR--

BLAM

BRACKA BRACKA BRACKA

¿MAMÁ?

¡TENIENTE KANE!
ELLA ESTÁ AQUÍ,
ELLA--



**WEST POINT.
VEINTE AÑOS.**

TU PAPI
NO PUEDE AYU-
DARTE AHORA,
SOLDADO.

CINCO AÑOS DE SERVICIO
A TU PAÍS MÍNIMO,
UNA VEZ QUE SEAMOS
TENIENTES SEGUN-
DOS.

¿SIQUIERA
PIENSAS EN EL
FUTURO?

JUSTO AHORA ESTOY
PENSANDO EN LOS COLORI-
DOS PAJAROS DE CARICATU-
RA QUE REVOLOTEARÁN ALE-
GRES ALREDEDOR DE MI
CABEZA.

VEY'Z MIR*,
SOPHIE, GOLPERS COMO
UNA MULA, VAS A ARRE-
PENTIRTE DE HACERLE
ESO A MI MANDI-
BULA.

OH, ¿ME VAS
A HACER ALGO
PEOR?

SINCERAMENTE,
ESPERABA HACERLO
MEJOR, PERO CON MI
MANDIBULA FUERA
DE SERVICIO...

...TE LLAMARE
"ROMPE-QUIJADAS"
PARA LA PRÓXI-
MA.

CIERRA LA
BOCA, DULCE
KANE.

ERES EL CADETE
MÁS FUERTE DE
WEST POINT--

--ESTÁS
LEJOS DE SER
TAN DULCE.

MÓNACO. VEINTIDÓS AÑOS. TWO.



¿QUIEN?
¿LA CHICA DE
KANEP?

EN ALGÓN TIPO
DE DELIRIUM TREMENS
PARA ENCONTRARSE
A SÍ MISMA.



SE HA PRESEN-
TADO UNA ACUSA-
CIÓN CONTRA US-
TED, CADETE.

UNA VIOLACIÓN
DEL ARTÍCULO 125
DEL CÓDIGO DE UNI-
FORME DE JUSTICIA
MILITAR.





**LA ISLA DE CORYANA.
80 MILLAS DE LA COSTA DE MALTA.
VEINTITRÉS AÑOS.**

**/NO PUEDO
RESPIRAR/**

**/NO
PUEDO RESPIRAR/**

EL AÑO PERDIDO.

**NO
PUEDO
¡GASPE!**

FWSSH





VAS A ASUSTAR
A LA TERCERA COCINERA
CONSECUTIVA SI CONTI-
NIAS ASÍ, KATE.

¿MÁS SUEÑOS
DE ASESINOS QUE
VIENEN EN LA NO-
CHE?



LO SIENTO,
SAFIYAH, PENSE
QUE HABÍA
OÍDO—

NO TE DIS-
CULPES.

DESPUES DE
TODO, ES UN
INCENTIVO MAS
PARA AVARRAR-
TE A LA CA-
MA.



Y NI SIQUERA
ES MI CUMPLEAÑOS.
¿ARRUINE LA 'SOR-
PRESA'?



ESTAS A
SALVO, LO
ESTÁS.

CONOZCO A TODOS
EN ESTA ISLA, Y SE TODO
LO QUE HACEN—Y TODOS
SABEN DE LO QUE SOY
CAPAZ.

¿SI REALMENTE
HUBIERA ASESINOS
CRUZANDO MI CASA
EN LAS SOMBRAS,
KATE...

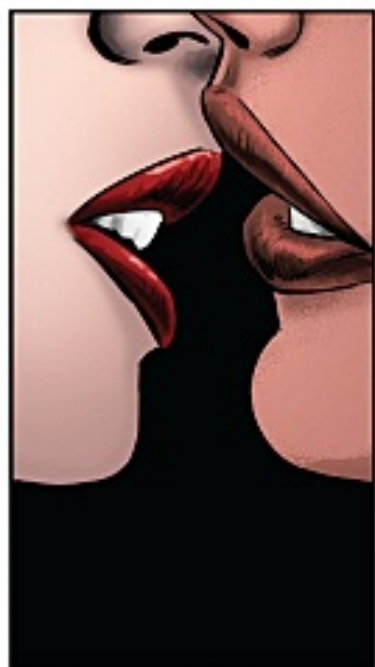


...ES MEJOR
QUE CREAS QUE
FUI YO QUIEN
LOS ENVIÓ...

**GOTHAM.
DESPUÉS DE LA CAÍDA.
VEINTITRÉS AÑOS.**

"...Y QUE NADIE
SALDRÍA VIVO".







"...TE ASUSTA."

VEINTICUATRO AÑOS



"¿TE GUSTA ESE FUTURO, KATE?"



"¿TE GUSTA A DÓNDE TE DIRIGES?"

"TÚ ERES
KATE KANE.

"ERES LA HIJA DEL CORONEL
JACOB KANE, ACTUALMENTE
ESTABLECIDO EN FORT
RICHARD'S FUERA DE GOTHAM.

NO TE MENTIRÉ,
KATE. ESTO SERÁ MÁS
DIFÍCIL QUE CUALQUIER
COSA QUE HAYAS HE-
CHO ANTES.

PODRÍA TOMAR
AÑOS PARA QUE ES-
TÉS LISTA PARA PO-
NERTE EL TRAJE.

HE REUNIDO VIEJOS
CONTACTOS DE OPERA-
CIONES MILITARES SE-
CRETAS EN CADA RIN-
CÓN DEL MUNDO...

"PERDISTE A
TU MADRE Y A TU
HERMANA.



"TE AUTODENOMINASTE BATWOMAN"

"SÍ."

"NO SOY COMPLICADA, BATMAN."

¿BETH?

"LA GUERRA
TOMÓ A MI FAMILIA,
PERDI UNA FORMA
DE LUCHAR."



"ENCUENTRA
OTRA."

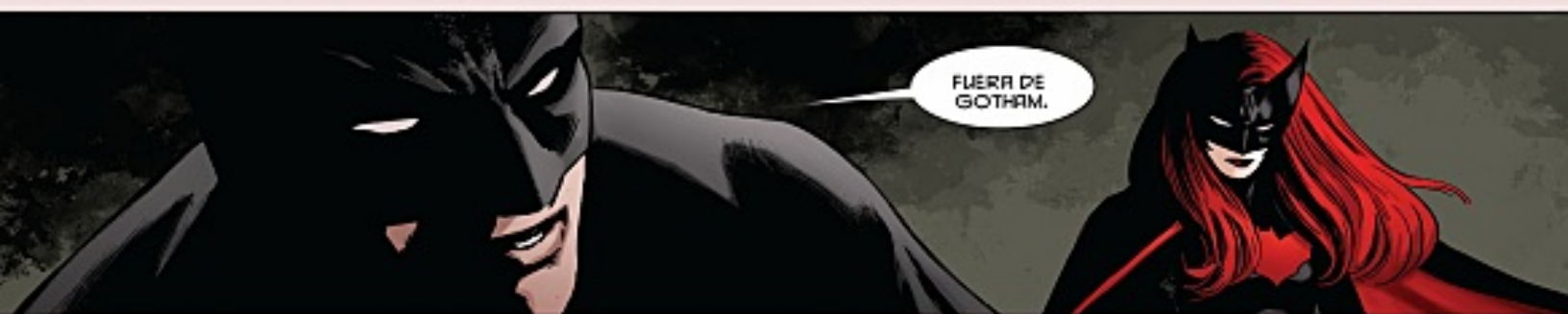
"DIME POR QUÉ
PELEAS, DIME DE
QUÉ ME ESTOY
PERDIENDO."



"DIME CÓMO
HACERLO BIEN."

AHORA

GOTHAM.
LAS SECUELAS DE LA NOCHE DE LOS MONSTER-MEN.







DENTRO DE POCO.

/COMANDANTE
KANE/

NOS ESTAMOS
ACERCANDO A
GOTHAM.

¡SUS ÓR-
DENES!

BATWOMAN REBIRTH

¡ABRAN FUEGO.

MARGUERITE BENNETT & JAMES TYNION IV WRITERS - STEVE EPTING ARTIST
JEREMY COX COLORS - DERON BENNETT LETTERS
STEVE EPTING COVER - JAE LEE & JUNE CHUNG VARIANT COVER
DAVE WIELGOSZ ASST. EDITOR - CHRIS CONROY EDITOR
MARK DOYLE GROUP EDITOR
BATMAN CREATED BY BOB KANE WITH BILL FINGER



COLECCIÓN **HÉROES Y VILLANOS**



BATWOMAN

LOS MUCHOS BRAZOS DE LA MUERTE

**MARGUERITE BENNETT • JAMES TYNION IV
STEVE EPTING • STEPHANIE HANS • RENATO ARLEM**



DC UNIVERSE
REBIRTH

1
\$2.99
US

BATWOMAN



0011

7 61941 34633 5

RATED T+ TEEN PLUS DIRECT SALES MAY 2013

BENNETT
TYNION IV
EPTING
COX



DC UNIVERSE
REBIRTH

1
\$2.99
US

BATWOMAN



BENNETT
TYNION IV
EPTING
COX



00121

7 61941 34633 5

RATED T+ TEEN PLUS DIRECT SALES MAY 2017



KAPALIÇARŞI. EL GRAN BAZAR DE ESTAMBUL.

SI QUIERES CAUSARLE
DOLOR A UNA PERSONA,
¿CÓMO ESCOGERÍAS A
TU PRESA?

TEJIDO SUAVE,
HUESOS DE CRISTAL,
NERVIOS DENTALES
FRÁGILES.

SI QUIERES CAUSARLE
DOLOR AL MUNDO,
¿CÓMO ESCOGERÍAS A
TU PRESA?



KAPALIÇARŞI ES UNO
DE LOS MÁS GRANDES
MERCADOS DEL
MUNDO.

CIEN
MILLONES DE
VISITANTES
POR AÑO.



CUATROCIENTOS
MIL ASISTENTES
POR DÍA.

TURCOS, ALEMANES,
IRANÍES, RUSOS,
IRAQUÍES, FRANCESES,
NORAFRICANOS,
BRITÁNICOS,
AMERICANOS...



EL DOCTOR
MARTINE QUIERE MATAR
TANTA GENTE DE
TANTOS PAÍSES COMO
PUEDA.

PROVOCARÍA
UN INCIDENTE
INTERNACIONAL.

TODO EL
DOLOR Y LA FURIA DE
LAS NACIONES DE UN
SOLO GOLPE.



HEY,
EXTRAÑO.

¡AFORTUNADAMENTE...

SOY UN
POCO MEJOR DANDO
GOLPES.

LOS MUCHOS BRAZOS ^{de la} MUERTE

PARTE 1

EL PECADOR

MARGUERITE BENNETT & JAMES TYNION IV WRITERS

STEVE EPTING ARTIST JEREMY COX COLORS

DERON BENNETT LETTERS STEVE EPTING COVER

J.G. JONES VARIANT COVER

DAVE WIELGOSZ ASST. EDITOR CHRIS CONROY EDITOR

MARK DOYLE GROUP EDITOR

BATMAN CREATED BY BOB KANE WITH BILL FINGERT



¿CÓMO PUEDE
HACER BATWOMAN
QUE BATMAN NO
FUERDA?



BRUCE ME ASIGNÓ
ENCARGARME DEL ÚLTIMO
VENDEDOR DE MONSTER
VENOM EN EL MERCADO
NEGRO INTERNACIONAL.



Y DESPUÉS DE SEIS
SEMANAS DEL ABRASADOR
CALOR DEL DESIERTO Y OLAS
DE PALIZAS BÁLTICAS...



ESTO ES A LO QUE
LA PRUEBA ME HA
CONDUCIDO.



ESTOY
CONSIGUIENDO MIS
RESPUESTAS.



ESTOY
OBTENIENDO
ESE
NOMBRE.



PUERTO DE EMINÖNÜ, ESTAMBUL.



¡HA! SABÍA QUE EL SE IBA A HACER UN MONSTRUO. DE ACUERDO CON EL ÍNDICE DE CAMBIO, ESAS FUERON 73 LIRAS QUE ME DEBES.

DIME, ¿CONSIGUIÓ PELAJE, ESCAMAS, O UN NUEVO EXOSQUELETO BRILLANTE?



ÉL VA A CONSEGUIR MI BOTA EN SU CARA, PERO SOLO SI ME ENVÍAS APOYO, JULIA—

EN SEIS SEMANAS, ¿ALGUNA VEZ TE HE DETADO ESPERANDO?

SOBRE MI HONOR COMO PENNYWORTH—



—LA ENVÍE EN PILOTO AUTOMÁTICO HACE QUINCE MINUTOS.

JULIA,
REQUERIRME LA
SIGUIENTE VEZ
QUE LLORE POR
LAVAR LOS
PLATOS.

VRRMMMM

OYE, NO
ERES LA ÚNICA
LLORANDO.

LOS MILITARES DE U.S.A.
SIGUEN OFERTANDO POR
ESTA TECNOLOGÍA, ASÍ QUE
MIS COMPAÑEROS BRITÁNICOS
FUERON Y CREARON LA
SUYA PROPIA.

ERES SUERTILLO, TIENES
A ALGUIEN EN LOS SERVICIOS
AÉREOS ESPECIALES A QUIEN LE
GUSTAS, INCLUSO CUANDO LE
ESCAVAS LOS QUENACEREST

¿TIENES UNA
CURVA CERRADA
PARA MÍ?

DESVIATE A
TERMINAR MÁS
ADELANTE--

LLEVEMOSLA
A DAR UNAS
VUELTAS.

A comic book panel showing Batgirl hanging from a chain. She is wearing her red and black suit with a large black cape. The background is filled with many colorful balloons in various patterns and colors. The scene is set in a room with a high ceiling and ornate architectural details.

SEIS SEMANAS.

SEIS SEMANAS DE
OPERACIONES OSCURAS,
SEIS SEMANAS DE
EMBOSCADAS—

SEIS SEMANAS DE APLASTAR
SUPREMACISTAS BLANCOS Y CAZAR
NACIONALISTAS Y TODA CÉLULA RADICAL—
TODO EL TIEMPO— PARA MATAR AL MAYOR
NÚMERO DE PERSONAS DE LA MAYOR
PARTE DE LAS NACIONES DE
UNA VEZ.

ESTE NO ES
EL INICIO DE UN
MISTERIO.

AQUÍ ES
DONDE UNO
TERMINA.

NO PUEDO
RESPIRAR—





EL YATE A MOTOR SEQUOIA.



"Y ENTONCES, LA
VIGILANTE BILLONARIA
REGRESA AL YATE
FAMILIAR, ESPERADA POR
SU CONFIABLE MAYORDOMO
DE COMANDO
BRITÁNICO."



PENSÉ
QUE ODIBAS ESA
LÍNEA AUN MÁS QUE
ESA LÍNEA DE
TRABAJO.



HEY, SI TE
HACE REIR, INCLUSO
FINISRE QUE ESTA
BEBIDA NO ERA
PARA MÍ.

POR CIERTO...
BETTE RANS DEL
PUNTO DESTE HACE POCO.
LE DÍJE QUE LE TRAERIAS
ALGO BONITO DEL
GRAN BAZAR.



SEIS AVALDITAS
SEMANAS DE NOCHES SIN
DORMIR, AGITANDO CADA
MERCADO NEGRO BIOQUÍMICO
ENTRE CHICAGO Y SHANGAI, Y SOLO
CUANDO ATRAPAMOS A UNO DE
ESOS SOBREALIMENTADOS
SUICIDAS EXPLOSIVOS...

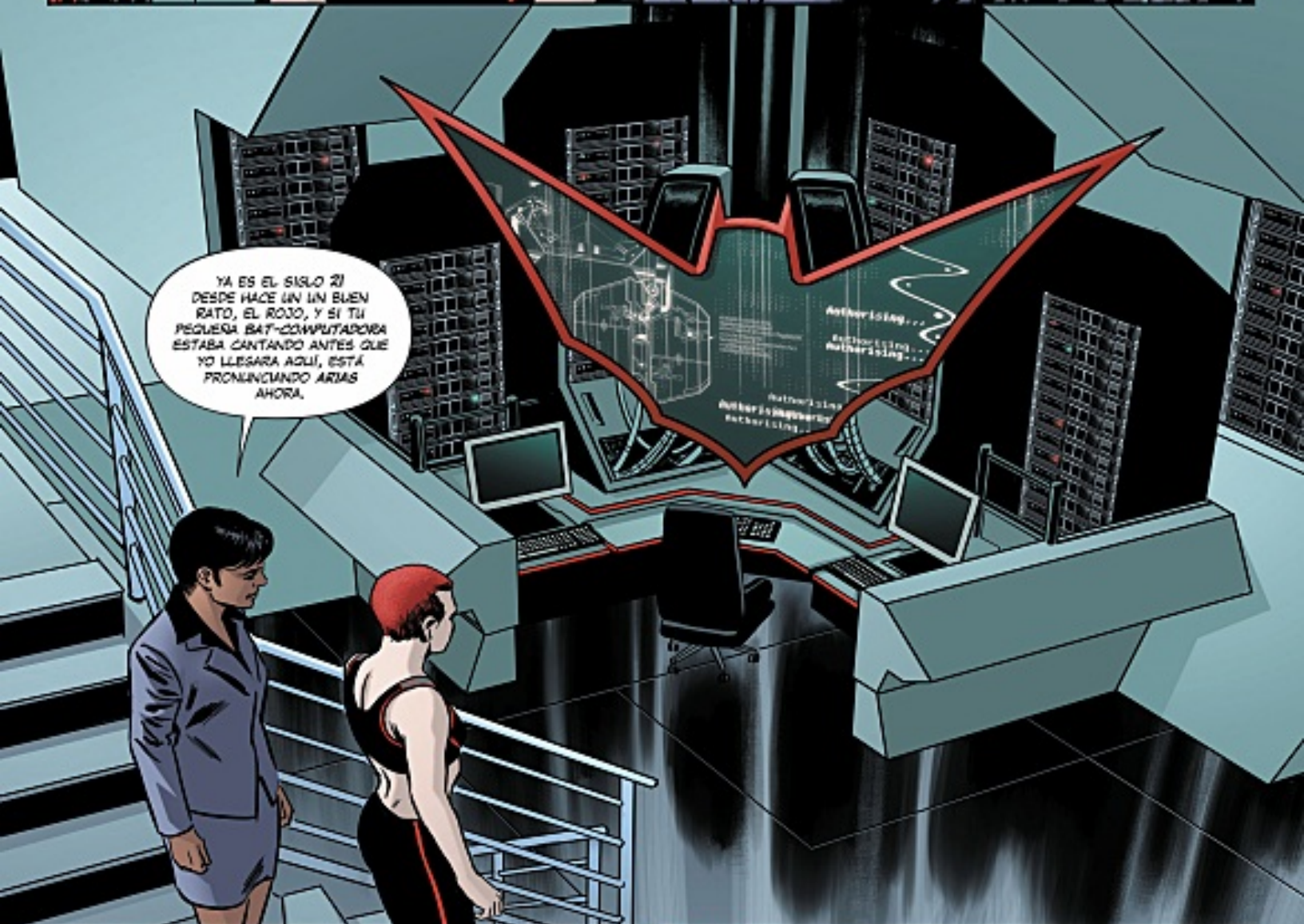
RECORRÍ LAS AZOTEAS,
LAS ALCANTARILLAS,
LOS CALLEJONES
OSCUROS, CADA GRIETA
EN CADA PARED Y CADA
DESAGÜE CHECADO,
CAZANDO AL ASESINO.

Y ESTO ES
TODO LO QUE
TENEMOS.



DE
LA SANGRE
DE ESA
CUCHILLA--

KATE KANE,
EL RAZONAMIENTO
NÚCLEICO EN TU TRAJE
ESTUVO ESCANEANDO
EL ADN EN ESA COSA
ASQUEROSA AL
MOMENTO QUE LA
GUARDASTE.



YA ES EL SIGLO 21
DESDE HACE UN BUEN
RATO, EL ROJO, Y SI TU
PEQUEÑA BAT-COMPUTADORA
ESTABA CANTANDO ANTES QUE
YO LLEGARA AQUÍ, ESTÁ
PRONUNCIANDO ARMAS
AHORA.



YA HE CONSEGUIDO
LA NAVEGACIÓN FIJADA
EN EL PUNTO DE
ORIGEN DEL CUCHILLO.

UNA PEQUEÑA
NACIÓN ISLEÑA DE LA
QUE PROBABLEMENTE
NUNCA HAS OÍDO
HABLAR.



SU
NOMBRE ES
CORYANA.

EL MAR MEDITERRANEO.

CORYANA...



¡BATMAN TENDRÁ
UN LUSAR QUE LO HAGA
SENTIR DE ESTA
MANERA!

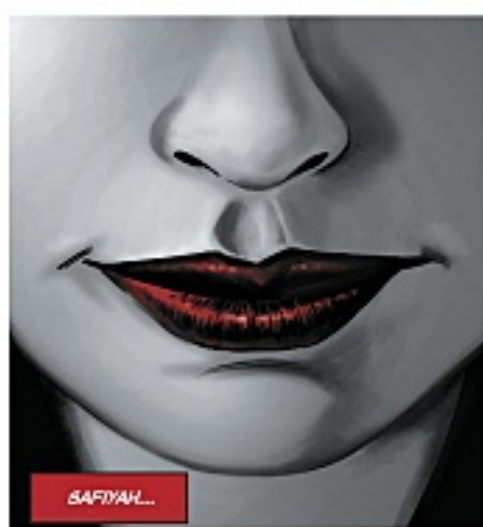
CORYANA...



CORYANA...



SAFIYAH...



¡KATET!



LA MOTO Y LA
EMBARCACIÓN NO SON
LAS ÚNICAS COSAS QUE
PUEDEN ESTAR EN
PILOTO AUTOMÁTICO,
CLARAMENTE.

¿M?





ENTONCES
EL AÑO PERDIDO.



EL DESIERTO ROSA.

"SAFIYAH DICE
QUE PUEDES VIVIR,
PEQUEÑA."

"SAFIYAH DICE
QUE TE PUEDES
QUEDAR."



¿QUIÉN...
ERES?

MI NOMBRE
ES RAFAEL.

YO SOY LA
MANO DERECHA
DE SAFIYAH.

¿QUIÉN...
ES ELLA?



¿SAFIYAH?

HEH.

AQUÍ.
BEBE
ESTO.

¿QUÉ?
¿LEVANTAS
TU MARIJA PORQUE
ESTÁS PREOCUPADA
QUE NO ES KOCHER,
O PORQUE NO HAY
UNA PILERA EN
LA BOTELLA?



LOS
TATUAJES...
USUALMENTE
ESTEREOTIPAN
A LA GENTE.

ES UN
RUMOR MÁS QUE NADA,
Y SUPONGO QUE TÚ Y YO
SABEMOS QUE LLEVA MÁS
QUE TINTA Y UN POCO
DE DOLOR CAMBIAR LO QUE
HAY EN TU SANGRE.

ALGUNAS
COSAS VAN
MÁS ALLÁ DE
LA PIEL.

CICATRICES O
ALGO ASÍ.



BUENO,
SI NO SOBREVIVO
PARA MOSTRAR MIS
CICATRICES, ME
ENTERRARÁN EN EL
OCEANO, COMO UN
BUEN SOLDADO.

MÁS TARDE.

"¿ES ESO LO QUE
ESTABAS BUSCANDO,
PEQUEÑA, AHÍ FUERA EN
LA TORRENTA?"

"¿TU
TUMBA?"

"ESCUCHA,
NIKA..."

"LA MALDICIÓN
DE CORYANA ES
QUE AQUÍ..."

"...SI BUSCAS
CUALQUIER COSA LO
SUFICIENTEMENTE
DURA..."

"...SIEMPRE
ESTARÁS DESTINADA A
ENCONTRARLA."

CORYANA.
A 80 MILLAS DE LA COSTA DE MALTA.

SARTAN...

ME DISCULPO
POR EL DADO QUE
HICE.

POR EL
DADO QUE
TU HICISTE.

POR EL DADO
QUE AÚN ESTOY POR
HACER.





SI QUIERES CAUSARLE
DOLOR A UNA PERSONA,
¿CÓMO ESCOGERÍAS A
TU OBJETIVO?

NO TE SOFOQUES
AHORA, ROJA.



RECUERDOS DE
QUIENES SE AMARON.
RECUERDOS DE
PLACER.

LA EMBARCACIÓN ESTÁ
ENCUBIERTA CON UN NOMBRE
FALSO Y UNA BANDERA EXTRANJERA
CON LICENCIA DE NAVEGACIÓN.
SIN MENCIONAR UN CAMPO
SALIDABLE DE RADAR ANTI-NÁUTICO
Y ESCUDOS DE CAMUFLAJE.



SI QUIERES CAUSARTE
DOLOR AUTO-INFLINGIDO,
¿CÓMO ESCOGERÍAS
A TU OBJETIVO?

NADIE EN EL MUNDO
SABE QUE ESTÁS
AQUÍ, EN EL TRAJE
O FUERA DE EL.



PERO EN UN MUNDO
TAN LLENO DE INFAMIA,
SI TÚ QUIERES AGREGAR
MÁS DOLOR...

JACATE?



...ENTONCES
¿QUE TE SUCEDE,
POR LOS MIL
DEMONIOS?

KATE,
¿PEGHERAT?

¿ERAS
TÚ?



¿ERAS
RAFAEL?



SABIA QUE
ERAS TÚ...



KAAAAATE...



TÚ... TÚ
REGRESASTE...



SIGUE: SUBIENDO ESA COLINA

DC UNIVERSE REBIRTH

SUPERMAN REBORN

**PARTS 1-3
ARE IN STORES
NOW.
LOOK FOR THE
FINALE NEXT
WEEK!**

In DC UNIVERSE: REBIRTH #1, the enigmatic Mr. Oz told Superman, "You and your family are not what you believe you are. And neither was the fallen Superman." Now in the first Rebirth-era crossovers between SUPERMAN and ACTION COMICS, the shocking truth behind Oz's words is revealed.

This is the epic story that you've been waiting for. The one that will answer all the Rebirth questions you've been asking.

- *Why is there a mysterious new Clark Kent in Metropolis?*
- *What is the truth about the Man of Steel's life?*
- *Will Superman's life be drastically changed forever?*

Don't miss a chapter!

- **PART 1—Superman #18**
- **PART 2—Action Comics #975**
- **PART 3—Superman #19**
- **PART 4—Action Comics #976**

Written by

**PETER J. TOMASI, PATRICK GLEASON
& DAN JURGENS**

Art by

PATRICK GLEASON & DOUG MAHNKE



DC COMICS: BOB HARRAS Senior VP - Editor-in-Chief, DC Comics; DIANE NELSON President; DAN DIDIO Publisher; JIM LEE Publisher; GEOFF JOHNS President & Chief Creative Officer; AMIT DESAI Executive VP - Business & Marketing Strategy, Direct to Consumer & Global Franchise Management; SAM ADES Senior VP - Direct to Consumer; BOBBIE CHASE VP - Talent Development; MARK CHIARELLO Senior VP - Art, Design & Collected Editions; JOHN CUNNINGHAM Senior VP - Sales & Trade Marketing; ANNE DEPRES Senior VP - Business Strategy, Finance & Administration; DON FALLETTI VP - Manufacturing Operations; LAWRENCE GANEM VP - Editorial Administration & Talent Relations; ALISON GILL Senior VP - Manufacturing & Operations; HANK KANALZ Senior VP - Editorial Strategy & Administration; JAY KOGAN VP - Legal Affairs; THOMAS LOFTUS VP - Business Affairs; JACK MAHAN VP - Business Affairs; NICK J. NAPOLITANO VP - Manufacturing Administration; EDDIE SCANNELL VP - Consumer Marketing; COURTNEY SIMMONS Senior VP - Publicity & Communications; JIM [SKII] SOKOLOWSKI VP - Comic Book Specialty Sales & Trade Marketing; NANCY SPEARS VP - Mass, Book, Digital Sales & Trade Marketing.

ENTERTAINMENT 1, May 2017. Published monthly by DC Comics, 2500 W. Alameda Avenue, Burbank, CA 91505. GST # R125821672. Copyright © 2017 DC Comics. All Rights Reserved. All characters featured in this issue, the distinctive likenesses thereof and related elements are trademarks of DC Comics. The names, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. For Advertising and Custom Publishing contact dccomicsadvertising@dc.com. For Artists in DC Comics Ratings, visit dc.com/artists.



DC UNIVERSE
REBIRTH

2
\$3.99
US

BENNETT
TYNION IV
EPTING
COX

BATWOMAN



00211

7 61941-34633-5

DAVID Y • TYN PLUS • DIRECT SALES • JUN 2007

FREE
DIGITAL COMIC
CODE INSIDE



DC UNIVERSE
REBIRTH

2
\$3.99
US

BENNETT
TYNION IV
EPTING
COX

BATWOMAN



FREE
DIGITAL COMIC

CODE: 000000



DATE: 7 • TITAN RUS DIRECT SALES JAN 2017

SI DESEARAS
CAUSARTE DOLOR,
¿CÓMO ESCOGERÍAS TU
OBJETIVO?



TIENES MIEMBROS
Y NERVIOS, SANGRE Y
HUESO, COMO
CUALQUIER OTRO.



TIENES SERES
AMADOS, PÉRDIDAS,
RECUERDOS DE ALEGRÍA
Y ARREPENTIMIENTO.



TIENES
COSAS QUE
SON PRECIOSAS
PARA TI.



COSAS
QUE TE
AVERGÜENZAN.

SECRETOS, AFLICCIONES,
HISTORIAS NUNCA ANTES
CONTADAS...



Y
TIENES UN
CORAZÓN.



UNA CONSCIENCIA.



Y UN
ALMA...



...QUE
VENDISTE...



CORYANA.
EL AÑO PERDIDO.

...PARA
PERMANECER EN
SUS BRAZOS...

LOS MUCHOS BRAZOS ^{de la} MUERTA

PARTE 2

ESAFIYAT

SUBIENDO ESA COLINA

MARGUERITE BENNETT & JAMES TYNION IV WRITERS

STEVE EPTING ARTIST JEREMY COX COLORS

DERON BENNETT LETTERS STEVE EPTING COVER

J.G. JONES VARIANT COVER

DAVE WIELGOSZ ASST. EDITOR CHRIS CONROY EDITOR

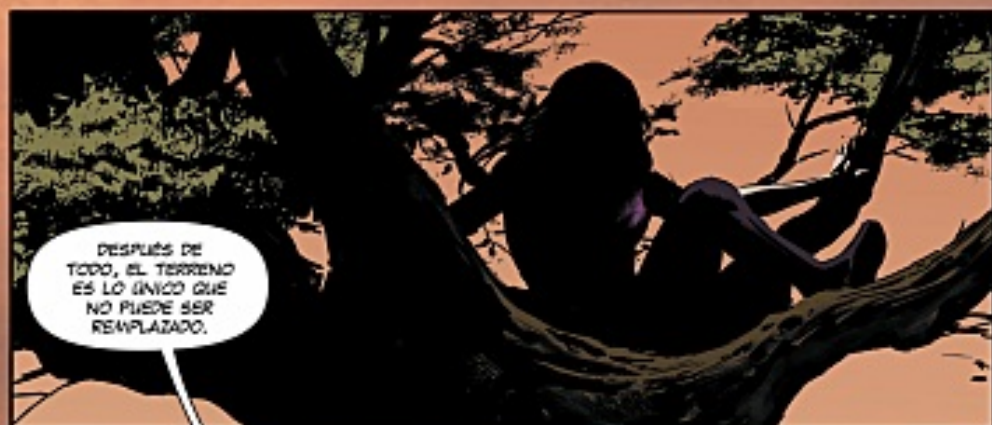
MARK DOYLE GROUP EDITOR

BATMAN CREATED BY BOB KANE WITH BILL FINGER



¿NOVIBRABASTE
AL BAR "LA ROSA
DEL DESIERTO"?

MI ÚNICO PEQUEÑO
PARCHE DE SUCIEDAD
POR EL CUAL PELEAR
Y MORIR.



DESPUÉS DE
TODO, EL TERRENO
ES LO ÚNICO QUE
NO PUEDE SER
REEMPLAZADO.



TODO LO DEMÁS
PUEDE SER COSIDO Y
SOLDADO JUNTO
ALLEVANTE.

COMO TU
ENCANTADOR
Y PEQUEÑO
ORANEO.

BUENO,
ESO PICA.



PORQUE ESTÁ
SABANDO.

EL DOLOR ES
COMO EL CUERPO
NOS DICE QUE ALGO
ESTÁ MAL.

QUE NO TE
AVERGÜENCE TU
DOLOR. QUE NO TE
AVERGÜENZEN TUS
CICATRICES.



USTEDES
DOS TIENEN LA
MÁS OSCURA PLÁTICA
DE ALMOHADA
QUE YO--

¡AH, RAPHAEL!
¡JES HORAY!



ENCENDERÉ LA
SEÑAL DE FUEGO
EN UN MOMENTO,
SEPTIYAH.

ENTONCES TUS
COMANDANTES
MASCOTA
ESTARÁN EN
CAMINO.

AH, KATE,
ESO SIGNIFICA
QUE DEBERÍAS
ESTAR... FUERA
DE VISTA.

GRACIAS,
RAPHAEL.
SIEMPRE HAS
SIDO...

LA ISLA DE CORYANA.
AHORA.

"...MI MANO
DERECHA."

¡BATWOMAN!

¡BATWOMAN,
QUIÉN—?!

ESTABAS
EN LO CORRECTO
SOBRE EL ORIGEN
DEL CUCHILLO,
JULIA.

ESTABAS
EN LO CORRECTO
ADICIÓN DE
ALGUNAS COSAS.



NECESITO...
ESTAR A OSCURAS,
POR UN RATO,
TUXEDO ONE.

KATE.

ESTAMOS AQUÍ PARA
ENCONTRAR A LOS BASTARDOS
QUE CONTRABANDEAN CON
EL MONSTER VENOM.

LA GENTE APUNTA
A MATAR LA MAYOR
CANTIDAD DE PERSONAS
DE TANTAS NACIONES
COMO PUERAN. TODO
DE UNA VEZ.





EL SEQUOIA.

CUARTEL GENERAL MÓVIL DE BATWOMAN Y JULIA PENNYWORTH,
ACTUALMENTE LOCALIZADO EN EL PUERTO DE CORYANA.



PERO ANTE
TODOS ESOS
CAMBIOS...

ESTE ES
EL ÚNICO QUE
DUELE.

EL BAR DE
SAFIYAH.

LA ROSA
DEL
DESIERTO.



SAFIYAH MANTUVO
EL ORDEN ENTRE LOS
COMANDANTES.



LA CORYANA QUE
YO CONOCÍA ERA LA
ISLA PONDE LAS COSAS
PERDIDAS SE LAVABAN.

CUALQUIER COSA
QUE QUISIERAS PODÍA
SER ENCONTRADA EN
ESTA ISLA.



NADA
COMPRADO,
VENDIDO, SALVADO
O GUARDADO.

Y A CAMBIO,
ESE CONJUNTO DE
MATONES Y RATEROS IMPEDIAN
AL MUNDO EXTERIOR
COLONIZAR LA ISLA.





SONG TAE-RI, LLAMADO
LA BANDERA NEGRA, QUIEN
ESCAPÓ DE PRISIÓN BAJO UNA
SENTENCIA DE SEDIÇÃO CUANDO
AÚN ESTABA EN LA ESCUELA.

AHORA UN INVASOR CON
SU PROPIA FLOTTA, CONOCIDO
ESPECIALMENTE POR LA CAPTURA
Y ADQUISICIÓN DE UN CARGAMENTO
FARMACÉUTICO.

EL QUE ES LLAMADO
DEADEYE DICK, QUIEN...

LA VERDAD, NO
TENGO IDEA.

SAFYAH ME
RECOMENDÓ EVITAR
HABLAR DE ESE.

BEINO SWANA
BREWSTER—
EL MATÓN, EL MÁS
AMABLE DE TODOS.

UN TRANSPORTADOR HUMANO,
PARA AQUELLOS ESCAPANDO DE
ZONAS DE GUERRA. HORRIBLEMENTE
CARO, ESPECIALMENTE CON
AQUELLOS SIN OPORTUNIDAD DE
NEGOCIARLO.

ADELAIDE STERN,
LA ASESINA DE ASANSOL,
O ASHOOD, O ASWARA,
DEPENDIENDO DE QUIÉN
PREGUNTE.



SAFYAH LOS ADOPTÓ
COMO SOBRINOS Y SOBRINAS—
RESANANDO, ALENTANDO,
CASTIGANDO, AMANDO.

VINERON A ELLA
PARA RESOLVER
DISPUTAS DE
TIERRAS...

PARA UN
PRIMOGENITO
AMBICIOSO...

PARA PEDIRLE CONSEJO,
CUANDO SUS ESPOSAS LAS
MANDABA A DORMIR
EN EL TECHO.



SAFYAH
MANTUVO LA
PAZ.

Y YO VINÉ
AQUÍ...

...Y
LO DESTRUI
TODO.



LA ROSA DEL DESIERTO.





TU ERES
QUIEN MATÓ A
MI OBJETIVO EN
ESTAVELL--

—QUIEN
MATÓ A
RAPHAEL.

ARHG!

¿TÚ MATASTE
A UN VIEJO PORQUE
ME IBA A AYUDAR?
¿POR QUÉ NO TE
ESTABA CAZANDO?

¡CAZANDO
A LA GENTE
PARA QUIEN
TRABAJAST!

"LOS MUCHOS
BRAZOS DE LA
MUERTE."

ELLOS
TIENEN MUCHOS
HUESOS MÁS PARA
ROMPERSE.





—ES
KNIFE.



SI ERES
TAN CORTANTE EN
PRESENTACIONES—



SALUDA
A TU ÚNICO
ONE.



KATE KANE,
MEJOR LIMPIA CADA
MALDITO PLATO DE ESTE
BOTE O TE JURD QUE—



¡¡¡ ESA ES UNA
BEBIDA MÁS QUE ME
DEBES!!!



¿ESO ERA LO
QUE QUERÍAS
HACER?

¡ENCENDER
LA LINTERNA DE
LA ROSA DEL
DESERTO!

NO KATE...
SIRENA,
TENTADORA.

SEFIYAH
SE FUE.

SUS FERROS
DE GUERRA NO
RESPONDEN ANTE
ELLA NUNCA
MÁS.

Y YO ESTABA
EQUIVOCADA...

NO ERES
DIGNA DE UN
CUCHILLO...

LOS CUCHILLOS
SON MISERICOR-
DIOSOS.

Y LO QUE
TÚ MERECE...

¡¡NO PUEDO--
RESPIRAR--!!

VRROOOON





MÁS TARDE.

SE QUE NO
SE HA PERDIDO
EL AMOR ENTRE
NOSOTRAS.

SE QUE ME HUBIERAS
CAMBIADO POR RAPHAEL
TAN RÁPIDO COMO UN
ESCULTAZO, Y TAMBIÉN
HUBIERAS DISFRUTADO DE
ESTRANGULARME.

PERO EL...
PERO POR EL ES
EL POR QUE SI SO
EN LA CIMA DE
ESTA COLINA.

RAPHAEL
FUE AMABLE CON
TAHANI. LO FUE
CON AMBAS.

Y EN
CAMBIO EL LA
MATO.



ELLA PROTESO
CORYANA, EL
LO DICE.

LA MANTUVO
UNIDA, SOLO LAS
PIEZAS DE ORO
COMO UNA
SOLA.

"HACE UN AÑO, EL
MUNDO EXTERIOR VINO
A CORYANA."

"UNA INVASION,
NO DE EJERCITOS NI
INDIVIDUOS, FUE DE
INDUSTRIAS."

"LA ISLA FUE VENDIDA,
PARTE POR PARTE... NOSOTROS
PELEAMOS, Y NOSOTROS NO
ESCUCHAMOS A SAFIYAH."

"Y EL DÍA EN QUE LA
CORPORACION KALI LLEGO..."

"SAFIYAH YA
NO ESTABA."

TUENO ONE,
¿PODRÍAS DARMÉ UNA
VISUALIZACIÓN DE LOS
DIRECTORES DE LA
CORPORACION KALIT?

UNA RECLAMACIÓN.

UNA CURA.

CORTANDO
LA OSCURIDAD
DE LA ISLA, COMO SI
NUNCA HUBIERA
ESTADO AHÍ.

SPECIAL REPORT...SPECIAL REPORT...SPECIAL

HEARING NEWS... EXCLUSIVE WORLD INTERVIEW

THE KALI CORPORATION
AND THE TAMING OF "CORYANA"

"EL EQUIPO DE
CORYANA."

LA SAFIYAH
QUE CONOCIAMOS...
LA SAFIYAH ANTES DE
TÍ... ELLA HUBIERA
DADO PELEA.

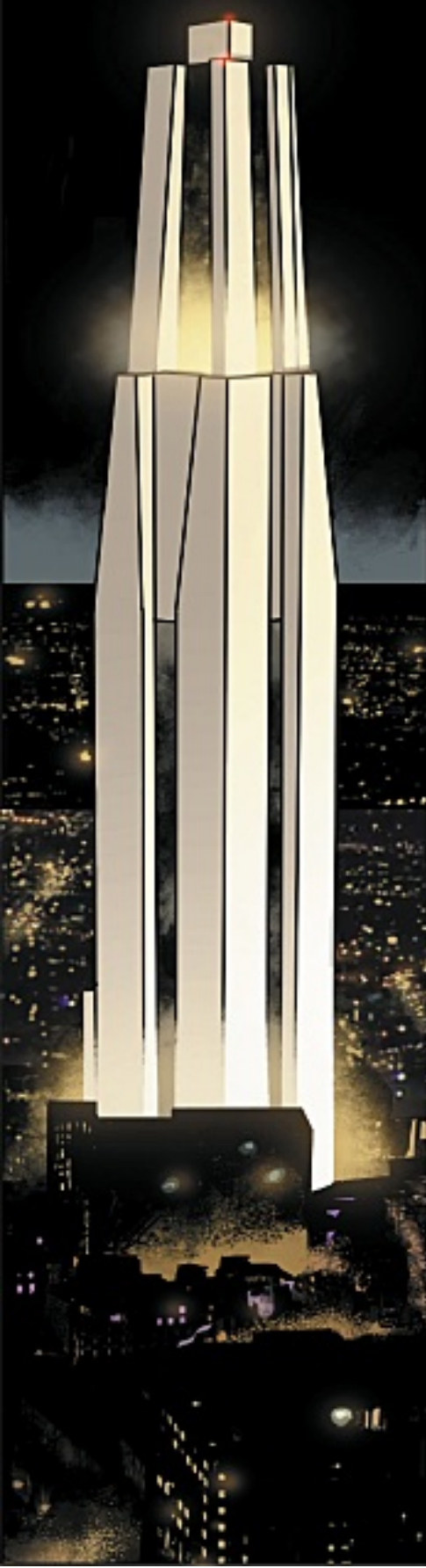
PERO
DESPUES QUE
TE FUISTE...

PORQUE
TE FUISTE...

SAFIYAH
NOS DEJO.

LA CORPORACIÓN KALI.

"Y EL MUNDO EXTERIOR SE INFILTRA."



HEMOS RECIBIDO OTRA SOLICITUD DE PROPIEDAD DEL ALA NORTE.

ESA PROPIEDAD AÚN NO HA SIDO ADQUIRIDA.

ENVÍA AL PUÑO HACIA EL NORTE, Y DILE AL OFERTANTE QUE ESTARÁ LISTO EN DIEZ DÍAS.



UN REPORTERO DE ESE PERIÓDICO DE LONDRES BUSCA UNA ENTREVISTA. SU PUBLICIDAD PODRÍA AYUDAR A LAS VENTAS...



SOLO SI TENEMOS GARANTIZADO EL DESPLAZAMIENTO Y LA DISTRIBUCIÓN.

NO DEBEMOS DARLE A NINGUNA LENGUA O NACIÓN LA VENTAJA.



Y EL, AH...

...EL CABALLERO DE SUDAN HA SOLICITADO SI NOSOTROS VENDEMOS... SI USTED VENDE...

...AGENTES NERVIOSOS.



¿Y CÓMO LE RESPONDERÁ?





KATE KANE...
BATWOMAN...

ELLA HA
RESGRESADO A LA
ISLA.



BIEN HECHO,
KNIFE.

BIEN HECHO,
CIERTAMENTE.

Y AHORA
LOS MUCHOS
BRAZOS VAN A
APRETAR...

...JUSTO
ALREDEDOR DE LA
PEQUEÑA GARGANTA
DE KATE KANE.

SIGUE: ¡DOUBLE ABATIMIENTO EN CORYANA!



DC UNIVERSE

SINS REVEALED. RIVALRY
THE TITANS GREAT

TITANS

**TEEN
TITANS**



PART ONE
TITANS #11

PART TWO
TEEN TITANS #8

THE LAZARU

Written by DAN ABNETT, BENJAMIN
Art by BRETT BOOTH, KHOI PHAM, CAP

SE REBIRTH

RENEWED. HATRED REBORN.
BEST ENEMY RETURNS!

DEATHSTROKE

TEEN TITANS

ANNUAL



PART THREE
DEATHSTROKE #19

PART FOUR
TEEN TITANS ANNUAL:
THE LAZARUS CONTRACT #1

S CONTRACT

PERCY and CHRISTOPHER PRIEST
CARLO PAGULAYAN and PAUL PELLETIER

MAY

BATMAN

The World's Greatest
Detective. The World's
Greatest Mystery.

Written by
Scott Snyder
and **Steve Orlando**

Art by
Riley Rossmo

THE *Shadow*

A
6-ISSUE
LIMITED
SERIES



Monthly
Beginning
APRIL
2017

DYNAMITE.

DC ALL ACCESS WEB SERIES

ARE YOU WATCHING DC ALL ACCESS ON THE DC YOUTUBE CHANNEL?

We have surpassed one million subscribers, and we are taking things up a notch this season! Adding celebrity correspondents to the mix, Rahul



Rahul Kohli

Kohli from The CW's *iZombie* and longtime DC All Access host Tiffany Smith will take on new assignments covering the biggest stars across DC films, TV and video games. Along with the new celebrity correspondents, SourceFed NERD and lifelong DC fan Whitney Moore will join the team as the new co-host of DC All Access. Together with Jason Inman, Whitney will provide fans a behind-the-scenes look at the DC Universe.

Leading up to the highly anticipated release of *Injustice 2*, longtime gamer Kohli will sit down with the biggest names in

gaming, debuting exclusive looks and breaking all the latest news, keeping fans up to speed on the biggest and best games from DC. Additionally, fan-favorite host Hector Navarro will continue to break down DC TV every Monday.

Adding to the stellar lineup of original programming, the brand-new series *DC Kids*. From the same award-winning team that produces DC All Access, *DC Kids* is the show for all kids that love Super Heroes, hosted by two kid super-fans, Jett and Analei! Filled with family-friendly content, *DC Kids* will present unboxings and demos of the latest must-have action figures and toys, do-it-yourself crafts, recipes and activities, game-show style competitions and so much more!

FANS CAN SUBSCRIBE AND VIEW DC ALL ACCESS
ON DC ENTERTAINMENT'S YOUTUBE PAGE AT

<https://www.youtube.com/user/DCEntertainmentTV>

Jason
Inman

JOIN THE CONVERSATION ON
Twitter, Facebook,
Instagram: @DCComics
#DCAllAccess

Tiffany
Smith

Whitney
Moore

Hector
Navarro



DC COMICS: BOB HARRAS Senior VP - Editor-in-Chief, DC Comics; DIANE NELSON President; DAN DIDIO Publisher; JIM LEE Publisher; GEOFF JOHNS President & Chief Creative Officer; AMIT DESAI Executive VP - Business & Marketing Strategy, Direct to Consumer & Global Franchise Management; SAM ADES Senior VP - Direct to Consumer; BOBBIE CHASE VP - Talent Development; MARK CHARELLO Senior VP - Art, Design & Collected Editions; JOHN CUNNINGHAM Senior VP - Sales & Trade Marketing; ANNE DAVIES Senior VP - Business Strategy, Finance & Administration; DON FALETTI VP - Manufacturing Operations; LAWRENCE GANEM VP - Editorial Administration & Talent Relations; ALISON GILL Senior VP - Manufacturing & Operations; HANK KANALZ Senior VP - Editorial Strategy & Administration; JAY KOGAN VP - Legal Affairs; THOMAS LOFTUS VP - Business Affairs; JACK MAHAN VP - Business Affairs; NICK J. NAPOLITANO VP - Manufacturing Administration; EDDIE SCANNELL VP - Consumer Marketing; COURTNEY SIMMONS Senior VP - Publicity & Communications; JIM (SKI) SOKOLOWSKI VP - Comic Book Specialty Sales & Trade Marketing; NANCY SPEARS VP - Mass, Book, Digital Sales & Trade Marketing.

BATWOMAN 2, June, 2017. Published monthly by DC Comics, 2000 W. Alameda Avenue, Burbank, CA 91505. GST # R125821072. Copyright © 2017 DC Comics. All Rights Reserved. All characters featured in this issue, the distinctive likenesses thereof and related elements are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. For Advertising and Custom Publishing contact dccomicsadvertising@dccomics.com. For details on DC Comics Ratings, visit dccomics.com/ratings.



BENNETT
TYNION IV
EPTING
COX

DC UNIVERSE
REBIRTH

3
\$3.99
US

BATWOMAN



FREE
DIGITAL COMIC
CODE INSIDE



00311
7 61941 34633 5
RATED T • TEEN PLUS DIRECT SALES JUL 2007



DC UNIVERSE
REBIRTH

3
\$3.99
US

BENNETT
TYNION IV
EPTING
COX

BATWOMAN



FREE
DIGITAL COMIC
CODE INSIDE

7 61941 34633 5
RATED T • TYNION IV • EPTING COX • JUL 2017



00321

"¿QUE ESTÁS
HACIENDO AQUÍ,
VERVINT?"

"TE LO DJE, SI ALGUNA
VEZ TE ENCONTRABA
MENTISANDO AQUÍ
DE NUEVO—"

"---TE HARÍA SUPLICAR
QUE TU PERRA MADRE
NUNCA TE HUBIERA
PARDIO."

"¿DEBO DARTE
OTRO,
DESGRACIADO?"

"ESPERA,
¿QUE ESTÁS—"

"NO."

"POR FAVOR."

"JESO ES—
¿DÓNDE LO
CONSEQUISTE?"

"DETENTE."

"YO SUPLIÇO."

"SUPLIÇO."

"SUPLIÇO."

"SUPLIÇO."

"Nooooo."

IBADAN, NIGERIA.
AÑOS ATRÁS.



LOS MUCHOS
BRAZOS de la **MUERTE**
PARTE 3

SI YO TUVIERA UN CORAZÓN

MARGUERITE BENNETT & JAMES TYNION IV WRITERS

STEVE EPTING ARTIST JEREMY COX COLORS

DERON BENNETT LETTERS STEVE EPTING COVER

J.G. JONES VARIANT COVER

DAVE WIELGOSZ ASST. EDITOR CHRIS CONROY EDITOR

MARK DOYLE GROUP EDITOR

BATMAN CREATED BY BOB KANE WITH BILL FINGER



QUE
TERRIBLEMENTE
COMPLICADO.



PARACE QUE
ME LLEGADO TREINTA
GOLPES MORTALES Y UNA
HORA TARDE.



ME GUSTARÍA AGRADECERLE
DE LA FORMA MAS SINCERA EL
HABERME LIBRADO DEL PROBLEMA DE
REMOVER AL SEÑOR PLEMBERTON.
ESTOY EN DEUDA CON USTED.

¿HABRÁ ALGUNA
PEQUEÑA OPORTUNIDAD
DE DEVOLVERLE EL FAVOR?

UN CUARTO.
UNA CAMA, ALGUNOS
ALIMENTOS
CALIENTES...

INCLUSO,
TAL VEZ...

...QUE SEAS
MI APRENDIZ?

Y MI
NOMBRE ES
SAFIYAH.

TAHANIL



CREO QUE ENCONTRARÁS
MI CASA DE CORYANA,
UN LUGAR FASCINANTE,
TAHANIL

LA CORPORACIÓN KALI.

*...CORYANA
Y MÁS ALLÁ.*



HOLA,
QUE TAL.

UNA CITA A LAS 5
DE LA TARDE CON LAS
MENTES MAESTRAS DE ESTE
ENCANTADOR LUGAR.

MUY BIEN,
SEÑORITA.

REALMENTE,
ES UNA LÁSTIMA QUE
ESTA SEA LA ÚNICA
TARJETA QUE TENGO
PARA DARLE.

¿PUEDO
PEDIRLE SU
IDENTIFICACIÓN?





EL SEQUOIA.

CUARTEL DE
OPERACIONES MÓVIL
DE BATWOMAN
Y JULIA
PENNYWORTH,
ACTUALMENTE
LOCALIZADO EN EL
PUERTO DE
CORYANA.



DIOS, ESTOS
LOQUILLOS DE LA
CORPORACIÓN KALI
PIENSAN QUE SON
MUY LISTOS.



¡Y LO SON!
¡ESA ES LA
MEJOR PARTE!

ME HICIERON PENSAR
QUE ESTOY DENTRO...
ME HICIERON PENSAR
QUE ME ESCABULLÍ JUSTO
A TRAVÉS DE SUS
DEFENSAS.

PERO A LO QUE
ME ESTÁN PERMITIENDO
ACCESAR... ES SOLO UN
PISO AJUSTRADO.



ESTA ES LA CARNE
QUE LANZAS AL PERRO
GUARDIAN, UN CEBRO,
UN SOBORNO Y UNA
DISTRACCIÓN.

"HAS OBTENIDO
LO QUE VINISTE A
BUSCAR, NO HAY NADA
MÁS POR VER."

AGÜI HAY INFORMACIÓN...
VENTAS DE PROPIEDADES,
CONEXIONES INCRIMINATORIAS
HACIA SENADORES DE E.U.A. Y
OBISPOS DE SUDÁFRICA
Y PARLAMENTARIOS
DE INDIA...

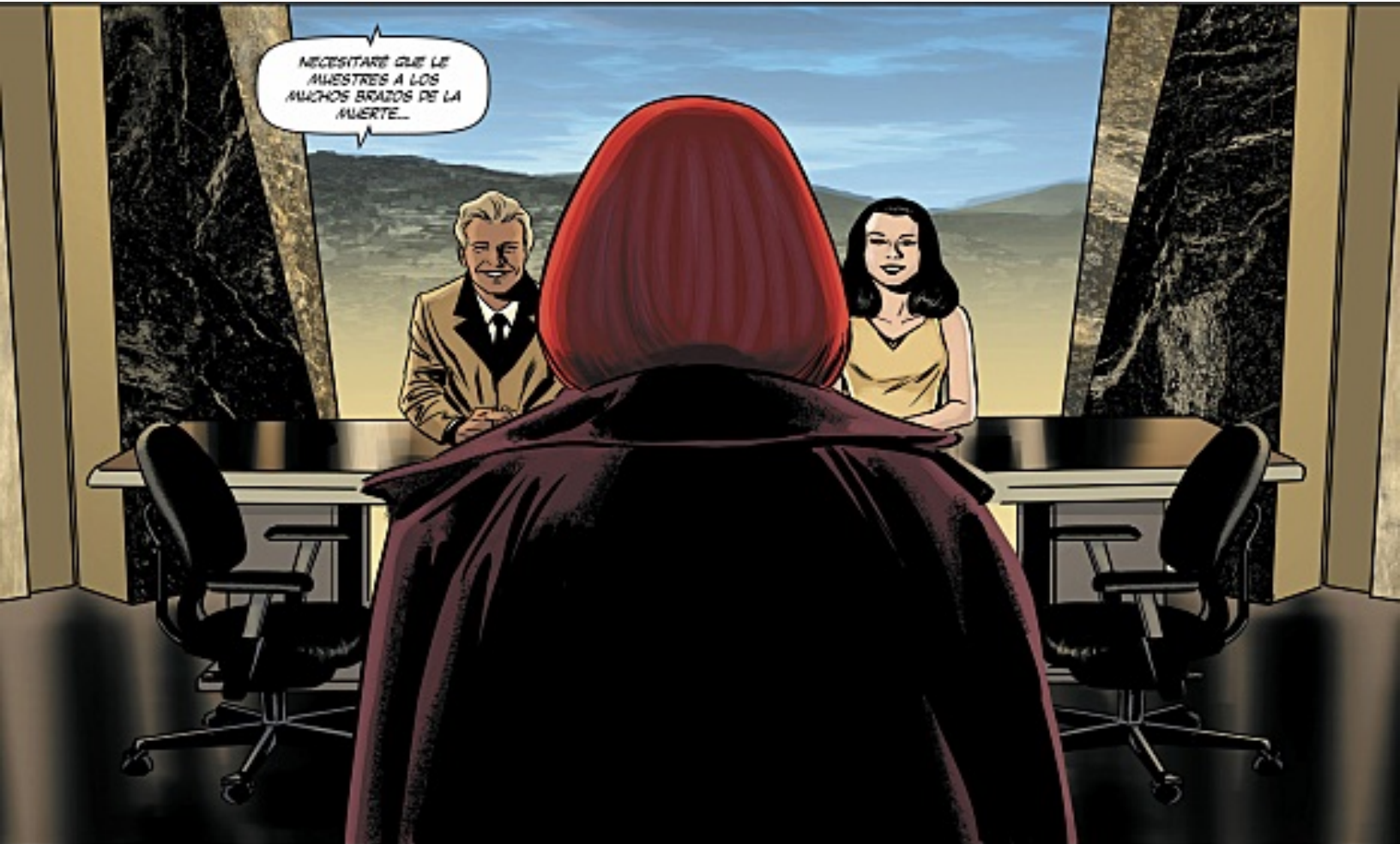


PERO ESTA NO ES LA
EXTENSIÓN QUE SE
PROMETIÓ.

SI LO QUE TU COLORADO
COMPAÑERO DE LA GUERRA ANTIGUA
JEFE DICE ES VERDAD, ENTONCES
LA CORPORACIÓN KALI ESTÁ
COLONIZANDO Y DIVIDIENDO
CORYANA, CORTANDO LA ISLA COMO
SI FUERA PAN TOSTADO...



SI QUEREMOS VER
LO QUE REALMENTE
ESTÁN OCULTANDO,
KATE...



NOTA DEL TRADUCTOR: ELDER SIGNIFICA MÁS VIEJO Y YOUNGER, MÁS JÓVEN.











¡KATE?
KKAATZZKKSH

¿QUE ESTÁS
HACIENDO AQUI,
VERMIN?









ESTA ES UNA
BATALLA.





TUXEDO ONE,
¿ME COPIAS?

ESCUCHA: LA
CORPORACIÓN KALI
OPERA COMO EL
FRENTE LEGÍTIMO DE
LOS MUCHOS BRAZOS
DE LA MUERTE.



ASÍ ES COMO ELLOS
ENCUENTRAN A SUS
CLIENTES...

...Y COMO SUS
CLIENTES LOS
ENCUENTRAN A
ELLOS.

¿PUEDES DARME
LAS COORDENADAS
DEL SITIO QUE
ESTÁN PLANEANDO
BOMBARDEAR?

ESA ES LA
COSA, KATE...

SUS
AMIGOS
ESTÁN...

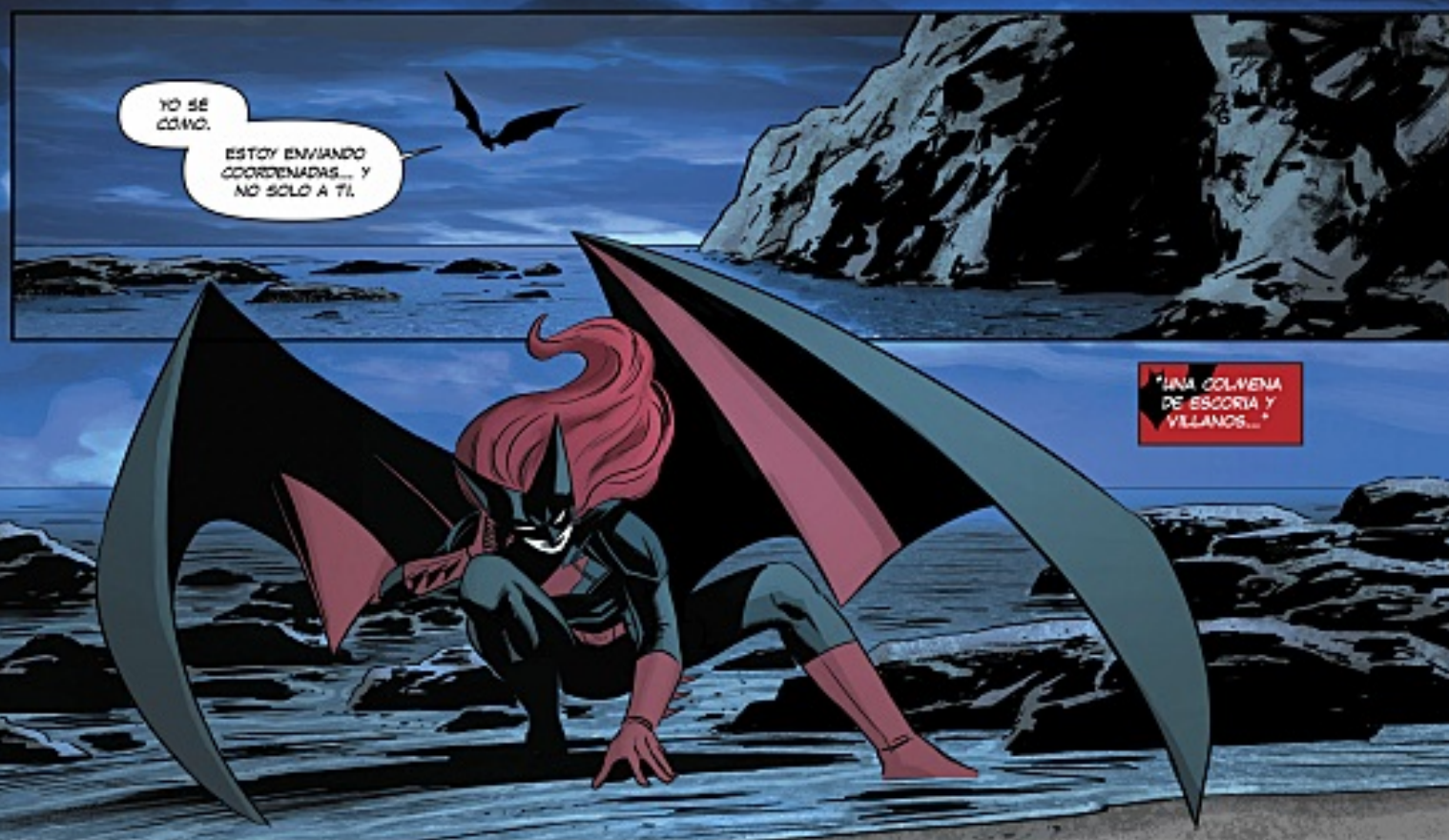


ESTÁN EN
TODOS LADOS.



CASI EN CADA
ANLLA CUADRADA DE
LA ISLA...

¿CÓMO PUEDE
SER...?



...Y
QUEVAS DE
CONTRABANDISTAS."

TUXEDO
ONE, TOMA
NOTA--

ELLOS TIENEN
C-H, NITRATO DE
AMONIO, FULMINATO DE
MERCURIO, AZIDA DE
PLOMO, PETN...

SUFICIENTES
EXPLOSIVOS PARA
DIVIDIR LA ISLA, ENVIADOS
DESDE LO ALTO DEL CIELO, Y
GOLPEANDO LAS HUMILLANTES
RUINAS DE REGRESO
AL MAR...





NO PUEDES
HUIR DEL MAL QUE
HAS HECHO, KATE
KANE...



ESTÁ
DENTRO
DE TI.



NINGUNA ROCA,
ÁRBOL O MONTAÑA SON LO
BASTANTE GRANDES PARA
ESCONDERTE DE LAS COSAS
QUE HAS HECHO...



Y LA ROCA
Y EL ÁRBOL Y LA
MONTAÑA VIENEN
POR TI.

NADA TE
ESCONDERÁ
AHORA.



NI UNA
CAPA.

NI UNA
CAPUCHA.

NI BATMAN Y
SU MITO.

LO HAS
OLVIDADO,
TAMBIÉN...

NO SOY
BATMAN.



#25

Running Scared

Part One

S U P E R S I Z E A N N I V E R S A R Y I S S U E !

WRITTEN BY JOSHUA WILLIAMSON
ART BY CARMINE DI GIANDOMENICO

TWICE MONTHLY
BEGINNING IN

JUNE

**The
Team-Ups
You Never
Knew You
Needed!**



**MARTIAN MANHUNTER/
MARVIN THE MARTIAN
SPECIAL #1**

Written by STEVE ORLANDO *and*
FRANK BARBIERE
Art by AARON LOPRESTI *and*
JEROME K. MOORE

**BATMAN/ELMER FUDD
SPECIAL #1**

Written by TOM KING
Art by LEE WEEKS





**LEGION OF
SUPER-HEROES/
BUGS BUNNY SPECIAL #1**
Written by **SAM HUMPHRIES**
Art by **TOM GRUMMETT** and **SCOTT HANNA**



**WONDER WOMAN/
TASMANIAN DEVIL
SPECIAL #1**

Written by **TONY BEDARD**
Art by **BARRY KITSON**
and **JOHN FLOYD**
Cover by **JIM LEE**

NEW ONES



**LOBO/ROAD RUNNER
SPECIAL #1**

Written by **BILL MORRISON**
Art by **KELLEY JONES**



JONAH HEX/YOSEMITE SAM SPECIAL #1
Written by **JIMMY PALMIOTTI**
Art by **MARK TEXEIRA**



**JUNE
2017**



A DC ALL ACCESS INTERVIEW WITH CHRIS PINE

DCAA: What attracted you to this story and character?

CP: Patty Jenkins, the director of the *Wonder Woman* movie, is a pretty incredible human being. She acted out essentially the entire film for me over the course of two hours and is so passionate, specific and articulate. I pretty much would've said yes just for her alone. In terms of the story, I keep coming back to the hero's journey.

DCAA: Who is Steve Trevor, to you?

CP: Steve Trevor is a pilot and spy. He's kind of a world-weary figure. He's seen the ravages of war and a fair bit of pain.

DCAA: What is appealing to you about the character of Wonder Woman?

CP: What sets her apart particularly for me is this kind of beautiful, idealistic hope in what mankind has to offer Earth. Steve is a jaded realist who's seen a lot and knows the potential lack of morality that human beings can have. She has a wonderful hope in what mankind could be. I think that's the beautiful intersection of these two characters and what makes her great.

DCAA: What is it that makes her story something we can find inspiration in?

CP: It's a very modern telling of her origin story. It's beautifully rendered and has incredible action. The movie has a pretty wonderfully, beautifully transparent message of that, no matter how ugly this world gets that we live in, no matter how much death we encounter, no matter how many homicidal dictators are out there, no matter how much genocide happens, how many wars happen...there is still hope in the best parts of ourselves to be good and to protect one another and to do right by one another. She's not just a superhero that because of X, Y and Z capabilities can defeat the bad guy. She has a powerful loving spirit and is a savior in many ways.



**DON'T MISS
WONDER WOMAN
IN THEATERS 6.2.17**



DC COMICS: BOB HARRAS Senior VP - Editor-in-Chief, DC Comics; DIANE NELSON President; DAN DIDIO Publisher; JIM LEE Publisher; GEOFF JOHNS President & Chief Creative Officer; AMIT DESAI Executive VP - Business & Marketing Strategy, Direct to Consumer & Global Franchise Management; SAM ADES Senior VP - Direct to Consumer; BOBBIE CHASE VP - Talent Development; MARK CHIARELLO Senior VP - Art, Design & Collected Editions; JOHN CUNNINGHAM Senior VP - Sales & Trade Marketing; ANNE DELPES Senior VP - Business Strategy, Finance & Administration; DON FALLETTI VP - Manufacturing Operations; LAWRENCE GANEM VP - Editorial Administration & Talent Relations; ALISON GILL Senior VP - Manufacturing & Operations; HANK KANALZ Senior VP - Editorial Strategy & Administration; JAY KOGAN VP - Legal Affairs; THOMAS LOFTUS VP - Business Affairs; JACK MAHAN VP - Business Affairs; NICK J. NAPOLITANO VP - Manufacturing Administration; EDDIE SCANNELL VP - Consumer Marketing; COURTNEY SIMMONS Senior VP - Publicity & Communications; JIM [SKI] SOKOLOWSKI VP - Comic Book Specialty Sales & Trade Marketing; NANCY SPEARS VP - Mass, Book, Digital Sales & Trade Marketing

WONDERWOMAN 3: July 13, 2017. Published monthly by DC Comics, 2000 W. Alameda Avenue, Burbank, CA 91505. EST # is R125921872. Copyright © 2017 DC Comics. All Rights Reserved. All characters featured in this issue, the distinctive likenesses thereof and related elements are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. For Advertising and Custom Publishing contact dccomicsadvertising@dc.com. For details on DC Comics Ratings, visit dccomics.com/ga/ratings.



DC UNIVERSE
REBIRTH

4
\$3.99
US

BATWOMAN

BENNETT
TYNION IV
EPTING
COX

FREE
DIGITAL COMIC
CODE INSIDE



DEJANDO CORYANA.

"LA CORPORACIÓN KALI HA SIDO EXPUESTA."



LOS MUCHOS
BRAZOS DE LA MUERTE
SE CERRARÁN Y
ESTRANGULARÁN A
AQUELLOS QUE QUEDEN
EN LA ISLA.



TODOS ESOS
EXPATRIADOS, TODOS
ESOS VIAJEROS, TODAS
LAS NACIONES DESESPERA-
DAS POR TENER A
QUIÉN CULPAR...

UNA DESESPERACIÓN
QUE PODEMOS
REDIRIGIR A CUALQUIER
CHIVO EXPIATORIO
QUE DESEEMOS,
MI GEMELO.



CORYANA
NO FUE NADA CUANDO
VIVÍO...

PERO PRONTO, CUANDO LAS
BOMBAS Y MISILES EN LAS GRUTAS
DE LOS CONTRABANDISTAS HAYAN
DETONADO SEGÚN EL PLAN, EL MUNDO
SE LAMENTARÁ POR LA ISLA...

TODA ESA GENTE,
REUNIDA EN UN SOLO
LUGAR, JUNTOS...



BLIP

"LA CREACIÓN DE UN
NUEVO OBJETIVO PARA
VENDER."

"PARA EL MEJOR
POSTOR, O PARA QUIEN
SEA QUE NUESTRA REINA
ESCOJA."

"TAHANI NO
SABE A QUIÉN SIRVE
REALMENTE,
¿O SÍ?"

"NUESTRO PEQUEÑO
CUCHILLO PRECIOSO..."



**JAPÓN.
DIECIOCHO.**

¿VES EL
RESPLANDOR EN
EL ACERO?

"¿DONDE
HAS ESTADO,
TAHANIT?"

**BRASIL.
VEINTIUNO.**

¡SEISCIENTOS!

¡QUINIENTOS!

¡NO!

**TAILANDIA.
VEINTITRÉS.**

SE LLAMA...
LA LISA DE LAS
SOMBRA...

**CORYANA.
VEINTISEIS.**

OH,
TAHANIT...

"LLEGASTE
A CASA."

CORYANA.

CORYANA
ERA MI
CIELO.

EL ÚLTIMO LUGAR
LIBRE— LIBRE Y
CORRUPTO.

NO CORRUPTA DE
LA FORMA EN QUE UNA
CIUDAD LO ESTÁ, SINO
CUANDO EL ACERO Y EL
VIDRIO ARROJAN HUMO Y
DESSARRIAN LA VISIÓN
DEL CIELO.

PERO TEMERARIA, SALVAJE
Y DISCUTIDA, CORRUPTA DE LA
MANERA EN LA QUE LA TIERRA
DE LOS RICOS ESTÁ CORRUPTA,
TRAYENDO VIDA, BELLEZA Y
COLOR AL MUNDO...

TRAYENDO
A SAFIYAH.



CORYANA
ERA UN JARDIN,
Y SAFIYAH ERA SU
CUIDADORA.



HASTA QUE ESA
CRIMINARA ROJA VINO
MERODEANDO COMO
UN ZORRO...



LAS CUEVAS DE LOS
CONTRABANDISTAS EN CORYANA.

...Y TODAS
LAS OTRAS BESTIAS
INVADIERON.

KATE
KANE.

LOS MUCHOS
BRAZOS de la **MUERTE**
FINAL
ESTRELLA NEGRA

MARGUERITE BENNETT & JAMES TYNION IV WRITERS

STEVE EPTING ARTIST JEREMY COX COLORS

DERON BENNETT LETTERS STEVE EPTING COVER

MICHAEL CHO VARIANT COVER

DAVE WIELGOSZ ASST. EDITOR CHRIS CONROY EDITOR

MARK DOYLE GROUP EDITOR

BATMAN CREATED BY BOB KANE WITH BILL FINGER







WOLFE PIERCE/EL GIGAMONSTRUO





"¿SIGUES
INTENTANDO SER LA
SIRENA, KATE?"



NUNCA
HAS VISTO A QUE
TAN OSCURO
PUEDO IR.





UN MOVIMIENTO
AUDAZ, KATE KANE,
LESIONARTE PARA
PELEAR CONMIGO...

TODO TU
DINERO, TODO
TU IMPERIO...

LO HE VISTO
TODO ANTES. Y HE
AYUDADO A ACABAR
CON EL.



LOS
CONQUISTADORES
DEL MUNDO
EXTERIOR.

TE APODERAS DE
LAS COSAS SAGRADAS,
LAS DESMIEMBRAS, LAS
DISTORSIONAS, LAS EMPACAS
DE NUEVO PARA LA
VENTA...

LO QUE ES
CONSECRADO ES
COMERCIAL, LO CANONIZADO
SE CONVIERTE EN
COLONIZADO--

Y LUEGO SE TORNA
CORPORATIVO.



NEGOCIOS.



ROMPISTE EL
CORAZON DE SAFIYAH
Y LO LANZASTE
LEJOS.

DEJASTE
ENTRAR A ESTA
GENTE.

ASI QUE USE LA
CORPORACION KALI PARA
ROMPER TU CORAZON, Y A SU
VEZ... PARA DESTRUIR LA ISLA,
ASI COMO LA DESTRUISTE
PARA MI...



TOCOS
TUS JARJETES
Y BARATIJAS NO
ESTAN...

PERO TODO
LO QUE NECESITO
ES UN SIMPLE
CACHILLO...



PENSASTE
QUE ERAS
MEJOR...

SOLO ERES UN
CONQUISTADOR MAS...
UN COLONIZADOR
MAS...



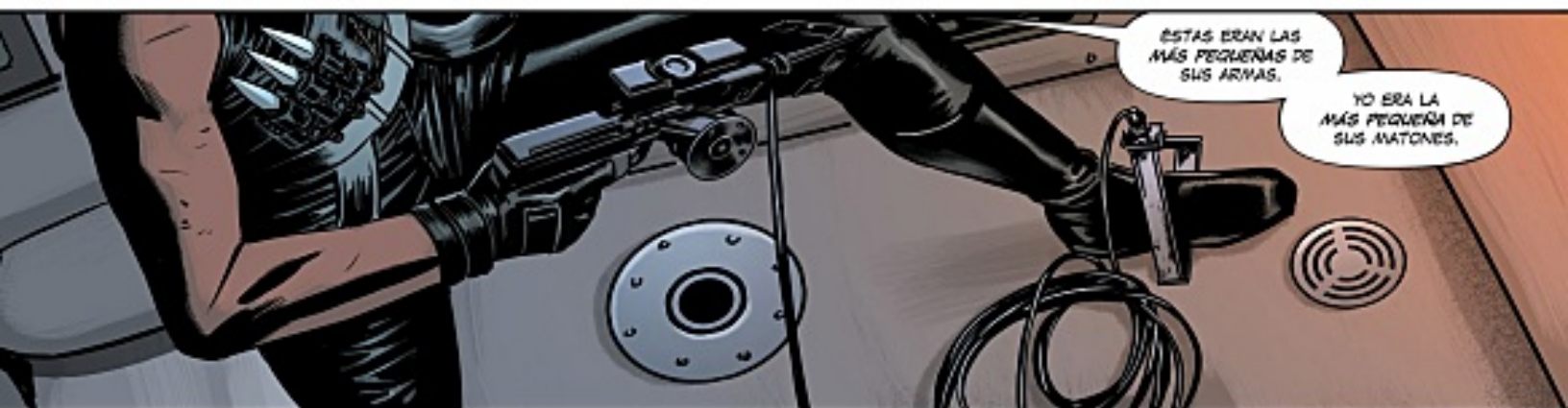


YO FUI
FORJADA POR
EL FUEGO.





LOS MUCHOS
BRAZOS DE LA
MUERTE SIGUEN
AHÍ FUERA.



ESTAS ERAN LAS
MÁS PEQUEÑAS DE
SUS ARMAS.

YO ERA LA
MÁS PEQUEÑA DE
SUS ANTONES.



QUÉDATE
EN CORYANA.

OBSERVA
COMO SE FUNDEN
DELANTE DE TUS
OJOS.



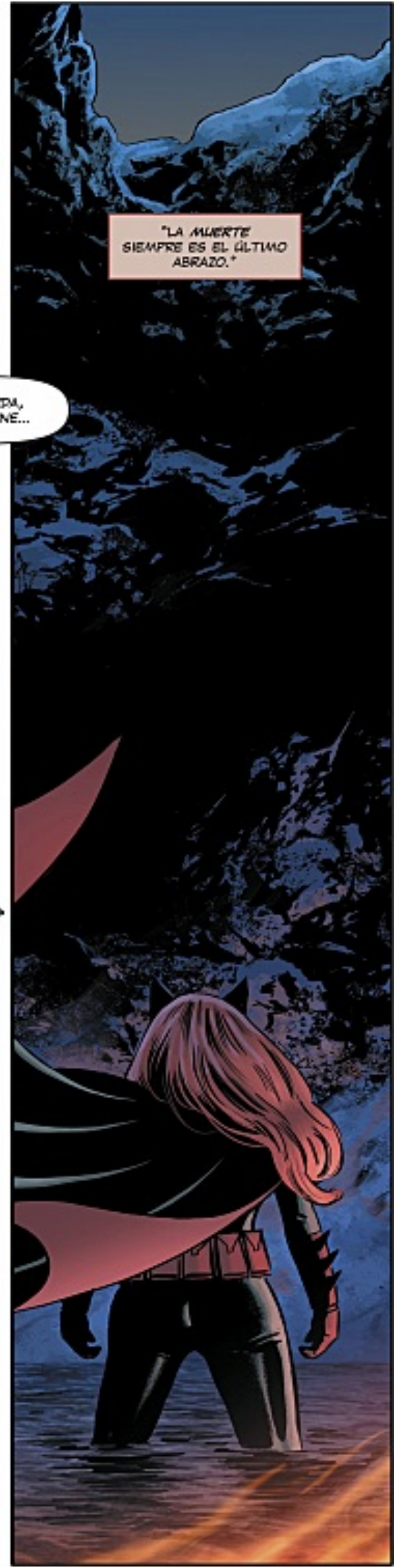
REGRESARÉ PARA
SERVIRLE A LOS
MUCHOS BRAZOS.



ELLOS PUEDEN
SOSTENER AL
MUNDO ENTERO EN
SUS MANOS.



RECUERDA,
KATE KANE...



"LA MUERTE
SIEMPRE ES EL ÚLTIMO
ABRAZO."

LA ROSA DEL DESIERTO.

¡VICTORIA!

¡HACIA LA
VICTORIA!

"KATE...
LA CORPORACIÓN SIGUE
AHÍ FUERA."

¡VICTORIA!

CAPTURAMOS ALGUNAS
DE SUS ARMAS, Y TENEMOS
ALGUNOS DE SUS ARCHIVOS.
PERO SU MERCADO ES
GLOBAL.

NECESITAMOS
SALIR AL
AVANECER.

¿Y BIEN,
JULIA?

¿LE DIRÁS A
BATMAN SOBRE MIS
AVISOS ALBORDADORES,
DESPUÉS DEL TOQUE
DE QUEDAR?

NO ESPERES
QUE AYUDE A
LIMPIAR SOLDADOS
MUERTOS.

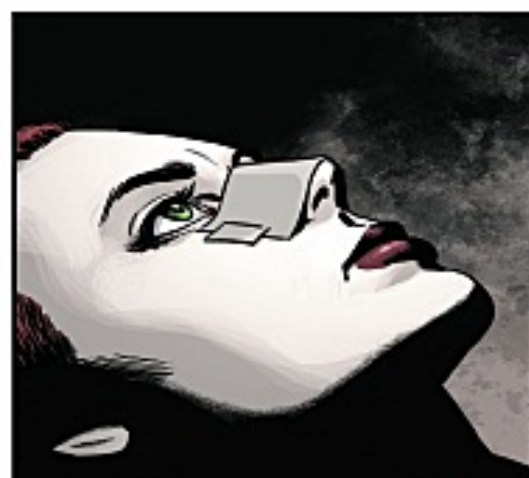
ESTOY EN MIS VAGINAS
CONTRA LA HEPATITIS, PERO
ESTOY SEGURA QUE HAY ALGUNAS
COSAS QUE LA CIENCIA AÚN NO
HA DESCUBIERTO, Y QUE EL
80 POR CIENTO DE ELLOS
ESTÁN EN LA SUPERFICIE
DE ESTE BAR.

NO ESCUCHARÉ
UN "NO."

SOLO PORQUE ERES
INCAPAZ DE ESCUCHAR
SI NO ES LO QUE
QUERES OIR.

LES DISTE
UN P.E.M.— DE MI
PERTENENCIA, NO TUYA—
A UN MONTE DE
ASESINOS SIN SIQUERA
PEDIR MI PERMISO.

ESTÁS
A PRUEBA,
KATE KANE.





EL PUERTO DE CORYANA.

"...ES ASEGURARME
QUE NADIE MÁS
SE LES UNA."

CLIKET-CLIK-CLIK-CLIK-CLIK--



ESTABA POR
CORRER TRAS
DE ELLA.

SAFIYAH.

ES LO QUE
ELLA QUISIERA,
SUPONGO.

PERO YA
NO SOY SU
JHSIETE.

ESTOY AQUÍ
PARA ESTO, ESTA
MISION.

CONTIGO.

NO HAY
SECRETOS.

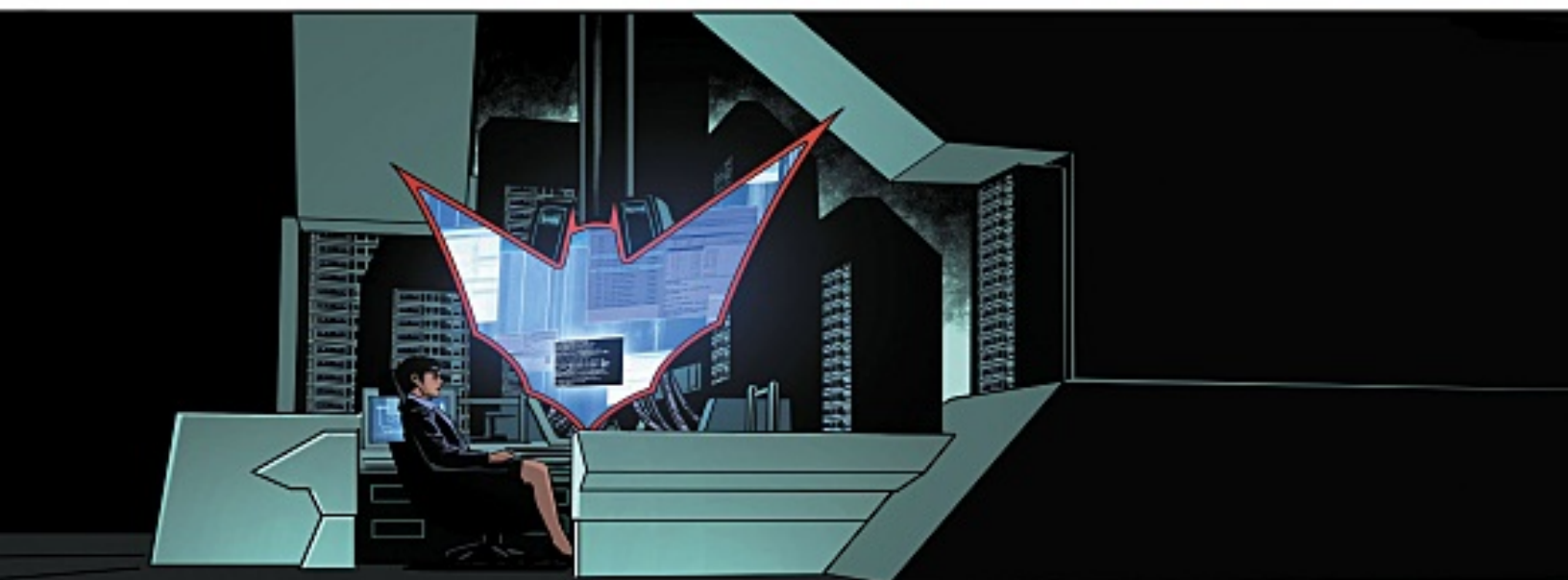
ESTARE
EN LA
CUBIERTA.



[Ella no mató]

[Pero los aliados que escogió eran asesinos profesionales, comandantes y tiranos-- criminales]

[¿Permiso para iniciar Plan B?]



CERCA DE LA FRONTERA VIETNAM-LAOS.

¿A QUIÉN
SERVEST?



"UNA PREGUNTA MUY
DIFÍCIL. GRACIAS A DIOS
NUESTRO PEQUEÑO
CUCHILLO SE SALVÓ DE
SABERLO."



¡OH, MADRE
DE GUERRAST

BATWOMAN
REGRESÓ A CORYANA,
Y FULSTRO
NUESTRO BUEN
TRABAJO AHÍ.



PERO ESTAMOS
SEGUROS. ELLA
VIÓ LO QUE LE
DEJASTE.

ESTÁ
HECHO LA
MITAD DE
MI PLAN.



PERO
PARA ELLA...
EL JUICIO ACABA
DE COMENZAR.



SIGUE: LA DAMA DE LA ISLA



THE KING IS DEAD. LONG LIVE THE KING.

AQUAMAN

UNDERWORLD

Part One

A NEW STORY ARC BEGINS IN THE SUPERSIZE ANNIVERSARY ISSUE #25!

WRITTEN BY **DAN ABNETT** ART BY **STJEPAN SEJIC**

MONTHLY
BEGINNING IN
JUNE

DC UNIVERSE REBIRTH



WHAT DO YOU GET WHEN A BAD MAN TURNS GOOD?
JUSTICE WITH ATTITUDE.



DEATHSTROKE

DEFIANCE

Part One

THE NEW STORY LINE STARTS IN ISSUE #21!

MONTHLY
BEGINNING IN

JULY

WRITTEN BY CHRISTOPHER PRIEST
ART BY DIOGENES NEVES & CARLO PAGULAYAN



BATMAN:

THE WAR OF JOKES AND RIDDLES

The Joker and Riddler are going to war this summer! In a new 8-part epic storyline, *New York Times* best-selling writer Tom King and sensational artist Mikel Janin will shape the past and future of the DC Universe! This upcoming arc is set during the early days of Batman's career. Batman may think he understands the pain and power of Gotham, but when the war comes, he will discover just how little he actually knows.

What could pit these two super-villains against each other?

According to King, "The Joker and the Riddler clash—neither one wants the other to destroy the Dark Knight and rob them of the satisfaction. This causes a gang war to erupt that divides and destroys Gotham City while Batman is caught in the middle trying to keep the city safe."

Whose side will Killer Croc, the Ventriloquist, Two-Face, Mad Hatter and Scarecrow choose?

What will happen when the chaos of the Joker and the logic of the Riddler clash? If that weren't enough, you won't want to miss the destruction unleashed when Batman's Rogues Gallery goes to war with itself—get ready for Deadshot vs. Deathstroke, Solomon Grundy vs. Killer Croc, and many more!

Will the Dark Knight rise from the carnage or finally fall?



IT ALL BEGINS IN
BATMAN #25
 A **SUPERSIZE**
 ANNIVERSARY ISSUE

DC COMICS: BOB HARRAS Senior VP - Editor-in-Chief, DC Comics; DIANE NELSON President; DAN DIDIO Publisher; JIM LEE Publisher; GEOFF JOHNS President & Chief Creative Officer; AMIT DESAI Executive VP - Business & Marketing Strategy, Direct to Consumer & Global Franchise Management; SAM ADES Senior VP - Direct to Consumer; BOBBIE CHASE VP - Talent Development; MARK CHIARELLO Senior VP - Art, Design & Collected Editions; JOHN CUNNINGHAM Senior VP - Sales & Trade Marketing; ANNE DEPIES Senior VP - Business Strategy, Finance & Administration; DON FALLETTI VP - Manufacturing Operations; LAWRENCE GANEM VP - Editorial Administration & Talent Relations; ALISON GILL Senior VP - Manufacturing & Operations; HANK KANALZ Senior VP - Editorial Strategy & Administration; JAY KOGAN VP - Legal Affairs; THOMAS LOFTUS VP - Business Affairs; JACK MAHAN VP - Business Affairs; NICK J. NAFOULITANO VP - Manufacturing Administration; EDDIE SCANNELL VP - Consumer Marketing; COURTNEY SIMMONS Senior VP - Publicity & Communications; JIM [SKI] SOKOLOWSKI VP - Comic Book Specialty Sales & Trade Marketing; NANCY SPEARS VP - Mass, Book, Digital Sales & Trade Marketing.

BATMAN #25: August, 2017. Published monthly by DC Comics, 2000 W. Alameda Avenue, Burbank, CA 91565. GST # is R125621012. Copyright © 2017 DC Comics. All Rights Reserved. All characters featured in this issue, the distinctive likenesses thereof and related elements are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. For Advertising and Custom Publishing contact dccomicsadvertising@dc.com. For Details on DC Comics Ratings, visit dccomics.com/ratings.



DC UNIVERSE
REBIRTH

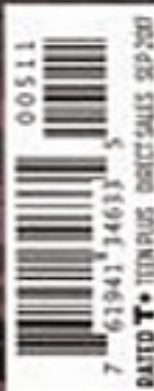
5

\$3.99
US

BEFORE SHE WAS
BATWOMAN
...KATE KANE
BROKE BAD!

BENNETT
TYNION IV
HANS

FREE
DIGITAL COMIC
CODE INSIDE





DC UNIVERSE
REBIRTH

5

BATWOMAN™



RATED **T+** TEEN PLUS dcomics.com SEP 2017

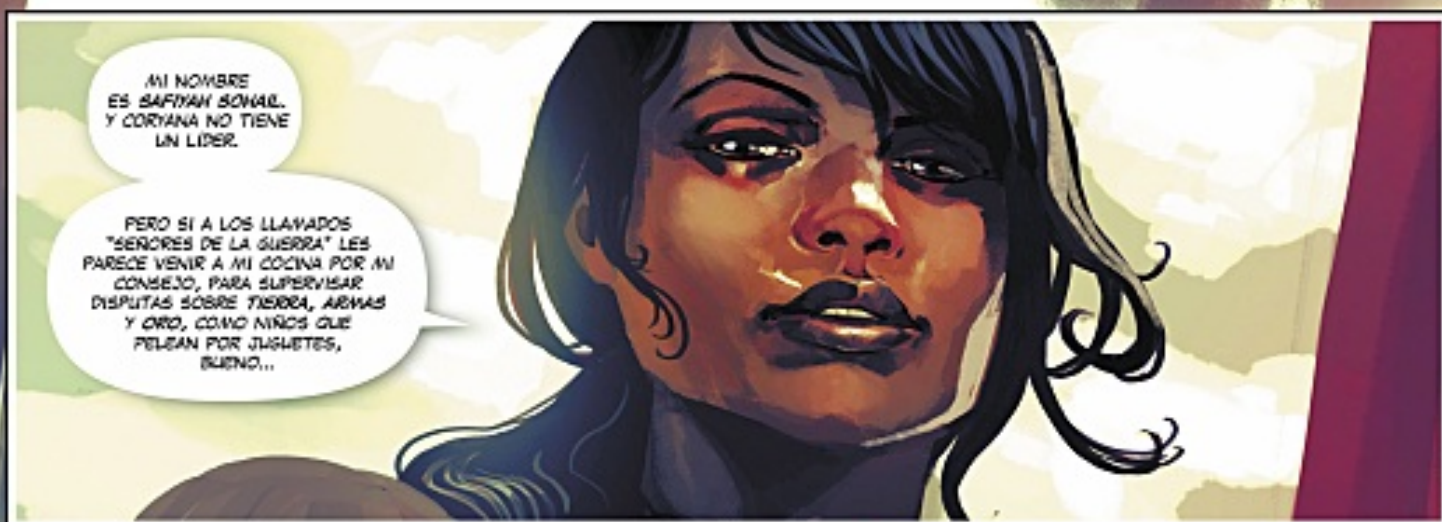
**BENNETT
TYNION IV
HANS**

LA ROSA DEL DESIERTO. LA ISLA DE CORYANA. EL AÑO PERDIDO.

"JACASO HE
ATRAPADO A UNA
SIRENA EN MI
RED?"

"TEN CUIDADO
CON ELLA, SAPHIA.
ELLA ES UNA
EXTRANA."







TE ROMPISTE
EL CRÁNEO EN EL
ARRECIPE DE CORAL
ROJO.

¿QUE
ME HAS
HECHOT

RAFAEL—
MI MANO DERECHA—
TE RESCATÓ... SEGÚN
MIS INSTRUCCIONES.



EL PROCESO
ES LLAMADO KINTSUSI.
LA REPARACIÓN DE UN OBJETO
CON UN BARNIZADO DE LACA
DE ORO. COSMÉTICO, LO
ÚLTIMO DE LA MEDICINA
ACTUAL.

UN PUNTO
CALMINANTE DE
GUERRA, EN LUGAR
DE UNA NEGACIÓN



UN POCO
DRAMÁTICO.

LO DICE LA CHICA
QUE, EVIDENTEMENTE,
SE ARROJÓ A SU
MUERTE EN UNA
TORMENTA.

EL DARGO ES
PARTE DE CUALQUIER
HISTORIA, Y EL
DARGO DEBE DE SER
ASIMILADO.



UN CAMINO
QUE VI QUE YA HABÍAS
COMENZADO...

UNA BOINA VERDE,
UNA ESTRELLA NAÚTICA...
UNA TRISTE COMBINACIÓN,
SUPONGO, AUNQUE NO
NECESITO SUPONER...

NO CUANDO
LOS PERIÓDICOS EN EL
CONTINENTE HABLAN DE LA
DESAPARICIÓN DE LA HEREDERA
KANE RECIENTE ENTREGADAS
SUS BOTAS CON PUNTA DE
ACERO EN WEST POINT,
LOS RUMORES DICEN...



...HAZ EL
AMOR Y NO
LA GUERRA.



LIQAS FRÁGILES, VASOS
CAPILARES ROTOS... Y RAFAEL ME DICE
QUE ESTABAS EXAMINANDO UNA BOTELLA
DE JEREZ CON ALGO MÁS DE, DISAYOS,
UN INTERÉS CULINARIO.

ESTABAS FUERA
DE UN BARCO, SOLA EN
UNA TORMENTA, CIEGA
Y AHOGANDOTE.

RAFAEL PIENSA
QUE ESTABAS BUSCANDO
TU PROPIA MUERTE.



¿QUE ESTAS
BUSCANDO
AHORA?



ESCRIBÍ UNA
CARTA PARA...
MI PAPÁ.

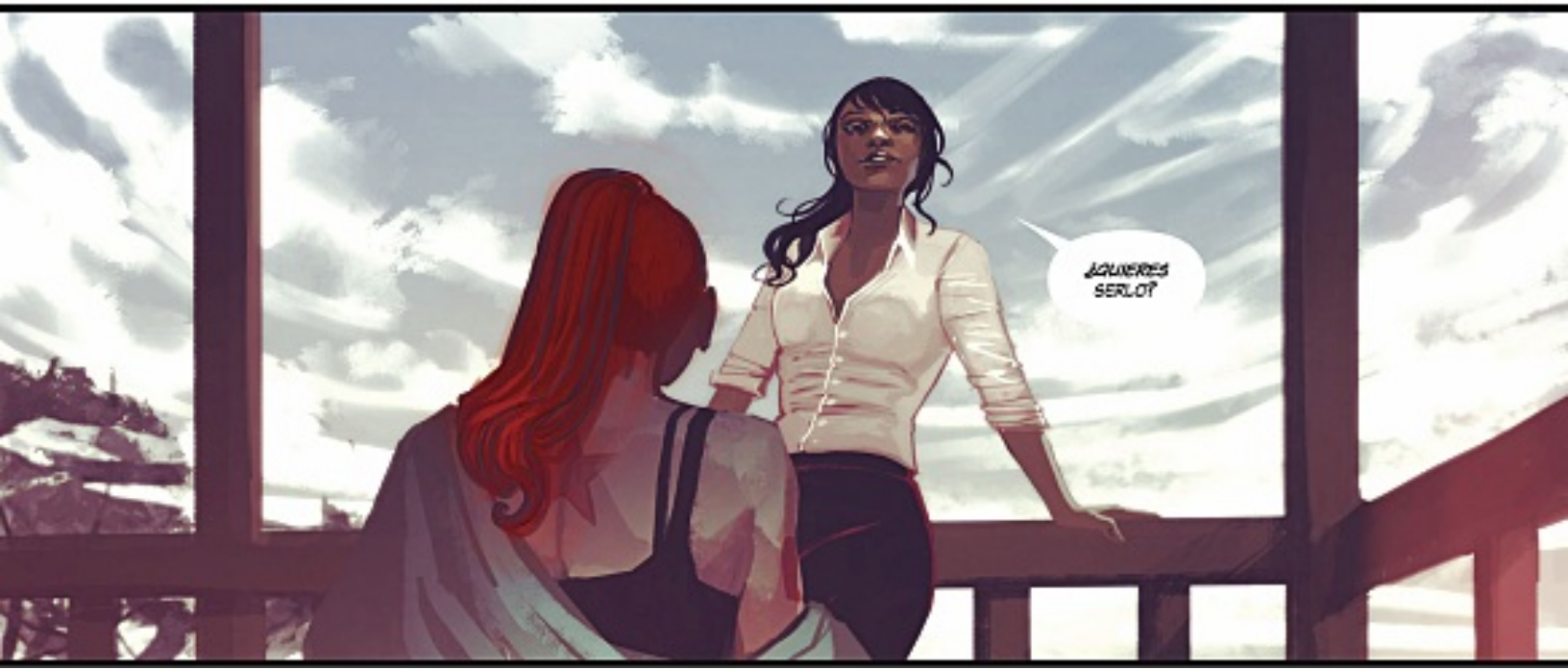
ASÍ SABRÁ
QUE ESTOY
BIEN.

PUEDES
LEERLA, NO
DICE DÓNDE
ESTOY.

NOS
ENCARGAREMOS
QUE LA RECIBA.



¿SOY TU
PRISIONERA?



¿QUERES
SERLO?

ELLA NO RESPONDIO.
NO ENTONCES.
NO AUN.

AL DÍA SIGUIENTE.

ELLA ME OBSERVA COMO
A UN SATO, SIGUIÉNDOME
DE CUARTO EN CUARTO,
PIENSA QUE ES MUY SUTIL,
DEMASIADO LIGERA
PARA SER VISTA.



UNO A LA
VEZ, UNO A LA
VEZ.

SAPIYAH, DEBO TENER TU CONSEJO—
MI ESPOSA ESTÁ FURIOSA CONMIGO,
PERO SU PRIMO ESTABA ROBÁNDOME,
¿SIGUE OTRA COSA PODRÍA
HACER—?!

SAPIYAH, MI HIJA,
ELLA ES MUY AMBICIOSA,
ELLA ME VERÍA MUERTA Y OCUPARÍA
MI LUGAR CON ESE HORRIBLE
AVANTE SUYO—

SAPIYAH, NO HAY
SUFICIENTE PETRÓLEO EN LA ISLA
CON LOS OCCIDENTALES SAQUEANDO
LA RIBERA ORIENTE, Y NUESTROS
BARCOS ESTÁN INACTIVOS—

LE PREGUNTA A LAS
CHICAS DE LA COCINA SOBRE
MÍ. LE PREGUNTA A LOS
CONTRABANDISTAS.

PERO LAS SEMANAS
PASAN, Y SU FUERZA
REGRESA Y NO INTENTA
ESCAPAR.



VEO LAS VENAS ROTAS
DESVANECERSE DE SU PIEL
MIENTRAS DEJA A UN
LADO LA BOTELLA.

VEO COMO LA
SUCIEDAD SE ACUMULA
DEBAJO DE SUS UÑAS,
MIENTRAS APRENDE A
TRABAJAR EL SUELO PARA
LAS ROSAS.

Y EN LAS
TARDES, ME SIENTO
CON ELLA.



AL MES SIGUIENTE.

MATTIAS,
USA TUS
PALABRAS, NO
TUS PÁGOS.

BIEN.
ESE ERA EL
ESCONDITE DE
MIS ARMAS,
Y EL...

OBSERVO LAS TAZAS DE
TÉ QUE ME DEJA, DESPUÉS QUE
RAFAEL COMENZÓ A DARLE DEBERES
EN LAS COCINAS.

ESPERO POR LOS LIBROS
QUE DEJA PARA MÍ, CON PÁGINAS
MARCADAS— LA ESPÍA MÁS
SENSACIONAL DE CONTENIDO QUE
PUEDAN IMAGINAR...

PERO NO SOY UNA
ESPÍA. SOY LA SEÑORA
DE LA ISLA.

Y HAGO LO QUE SEA
NECESARIO PARA MANTENER
EL CONTINENTE FUERA
DE LA ISLA.

SI EL MUNDO
EXTERIOR VINIERA A
CORRYANA...

...NUNCA NOS
RECUPERARIAMOS.

SIXTH.

HAY RUMORES
QUE HAS ESTADO EN
SIXES AND SEVENS,
SAFINAH. SEGUIDORES
DE AMBAJAS.
FUERA DEL MAR.

LA CHICA TIENE UN
PERFIL MUY ALTO COMO
PARA ESTAR DESAPARECIDA
POR SIEMPRE. ELLA
TRAERÁ EL MUNDO A
NUESTRA PUERTA.

SI ELLA ES UN REHÉN,
LIBÉRALA.

SI ELLA ES
UN ESTORBO,
MÁTALA.

*PERO ELLA
NO PERTENECE
A ESTE
LUGAR.*

SAFIYAH.

ME DISTE INSTRUCCIONES
DE REVISAR LA HABITACION
DE LA SIRENA EN SU
AUSENCIA.

UN IMPORTANTE
REGALO ESTABA EXTRAVIADO,
Y ESTA MAÑANA--

GRACIAS,
SUKL.

LA ROSA DEL DESIERTO.

TAHANI. ¿DEJASTE
ESTO EN LA HABITACION
DE KATE?

TU PEQUEÑA SIRENA
HA ESTADO LIMPIA PORQUE
LA GUARDAS DE LA
TENTACION.

DEJALA SOLA,
ELLA LO BEBERA
COMO AGUA, EN EL
MOMENTO EN QUE
ESTE DEBIL.

DOS
BOTELLAS
POR DIA, O
TRES...

PONDRA ESA
BOTELLA TRAS SU
GARGANTA, Y JALARA
EL GATILLO.

BUSCA
OTRO LUGAR
PARA DORMIR,
TAHANI.

ESTA NOCHE
Y MAÑANA, Y
DESPUES.

LA FOGATA.

TAHANA TENÍA RAZÓN,
POR SUPUESTO.
TAHANI SIEMPRE HA
ESTADO EN LO
CIERTO.

EN KATE, ELLA VIO A LOS COLONIZADORES
RESGATANDO A NIGERIA— LOS FORASTEROS QUE
VIENEN A NUESTRA ISLA— Y ELLA TIENE MÁS
RAZÓN QUE LA MAYORÍA.

PERO MI SIRENA
NO SABE NADA.

ELLA AÚN PIENSA
QUE SOY SU SALVADORA
DEL MAR.

LA VULNERABILIDAD QUE
COMPARTE CONMIGO, ANTEPONER
LAS COSAS QUE MÁS AMAS ANTE
LAS PERSONAS CUYO JUICIO
TEMES...

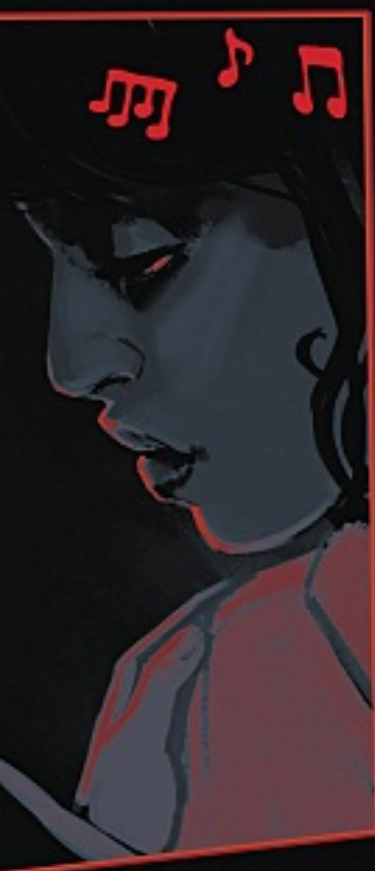
...ES LA MISMA
RAZÓN POR LA QUE
NO SE LO DEBO
PERMITIR.



TAHANI ME HA
VISTO EN MIS PEORES
MOMENTOS.



ELLA SABE LO QUE
SOY, Y LO QUE PUEDO
HACER, Y NO ME
TIENE MIEDO.



PORQUE PIENSO
QUE UNA PARTE DE ELLA
QUIERE TENERME...

...LE EXCITA
TENERME...

...ASÍ COMO
SOY YO QUIEN LA
CUIDA...



...DE NUNCA
DEJAR CORYANA.



PERO ELLA CONFÍA
EN MÍ LO SUFICIENTE
PARA AVISTAR EL
ABISMO...



¿SAFIYAH...?



VE A LA CAMA,
KATE.

EL BAR,
LA MAÑANA
SIGUIENTE.

¿DÓNDE
ESTÁ TAMAY?
NO ESTABA EN
LA FOGATA--

DETERMINADA,
SIXTH, HASTA QUE
APRENDA A
ARREGLAR LO QUE
ROMPE.

PERO POR
AHORA...



EN 12 HORAS,
UN INESPERADO BUGE
DE PETRÓLEO SE
MOVERÁ A TRAVÉS DE
LAS AGUAS DE
CORYANA.

GRASOSA Y MADURA--
DE UNA COSECHA EN LAS
DISPUTADAS ISLAS FRENTE A LA
COSTA-- Y ABANDONADA POR LOS
SACHEADORES EUROPEOS QUE
HUYERON DE LOS MARES
ASTADOS.

PETRÓLEO
ROBADO.

PODRÍAMOS ROBARLO
DE NUEVO-- ANTES DE QUE
TERMINE LA TORMENTA Y ESOS
RUFIANES REGREEN CON
REFUERZOS.

¡DIRECTO A
LA TORMENTA!
SARITAH...

ENVÍA A
LA SIRENA CON
NOSOTROS A LA
MISIÓN.

SI ES LO
SUFICIENTEMENTE
SEGURO PARA ELLA,
LO SERÁ PARA
NOSOTROS.

"LA SIRENA"
NO ESTÁ
ENTRENADA--

IRÉ.

¿POR QUÉ NO?
LAS COMPAÑÍAS
PETROLERAS ATROPELLAN
LAS NACIONES INSULARES
POR LOS DERECHOS DEL
COMBUSTIBLE.

TU GENE AQUÍ
NECESITA GENERADORES
DE ENERGÍA Y BOTES DE
PESCA-- Y ERA DE USTED
PARA EMPEZAR.

LO
HARE.

FUERA DE LA COSTA DE CORYANA.

"NO TENGO
MIEDO."

¡CAPITÁN
TAE-REE! HEVOS
CONSEGUIDO CASI
TODO EL
PETRÓLEO--

LA TORMENTA
ES MUY FUERTE--
¡TENDREMOS QUE
DEJAR EL RESTO!

¡TAE-REE,
CUIDADO!

SNPP

CRUNCH

¡VAYAN A LOS
BOTES SALVAVIDAS!
¡TOMEN TODO LO QUE
PUEDAN LLEVAR!

¡KATE--?!

NO ME
VOY A IR.

NO VOY
A MIR--

LAS CUEVAS DE LOS CONTRABANDISTAS.

"...HASTA QUE
VEA QUE ESTO ESTE
HECHO."

(RAFAEL)

AYUDAME,
ANTES QUE
LA TORMENTA
ALCANCE ESE
ESCONDITE--

SAFIYAH,
ESPERA--

¿RAFAEL?

¿SUSMINISTROS...?

TODO DE
LA PORCIÓN
DE SIXTH, CON
SU MARCA...

TAHANI...

OH, DIOS,
NO...

¡SAFIYAH!

TAHANI
NUNCA SE FUE.
SIXTH LA HA ESTADO
RESGUARDANDO AQUÍ
ABAJO--

ENCONTRE--
LA COMIDA
EXTRAVIADA, ARMAS
EXTRAVIADAS--

SAFIYAH,
SIXTH QUIERE
UN GOLPE--

TAHANI--
SE ESCABULLÓ
A LA NAVE DE
TAE-REE--

ELLA LE DIJO
A SIXTH QUE ESTÁS
ENCANTADA-- QUE ESTÁS BAJO
EL HECHIZO DE UNA SIRENA--
QUE YA NO ERES APTA PARA
LIDERAR LA ISLA--

"SAFIYAH--
ELLA VA A MATAR
A KATE--"

EL ATRACO.

"...Y
LIBERARTE."

TAE-REE,
ESTE ES EL
ULTIMO--

Si--

LO ES.

ISIXTH,
BASTARDO!

ISAFIYAH,
DA LA
VUELTA!

"NOSOTROS
PROTEGEREMOS
LA ISLA--"

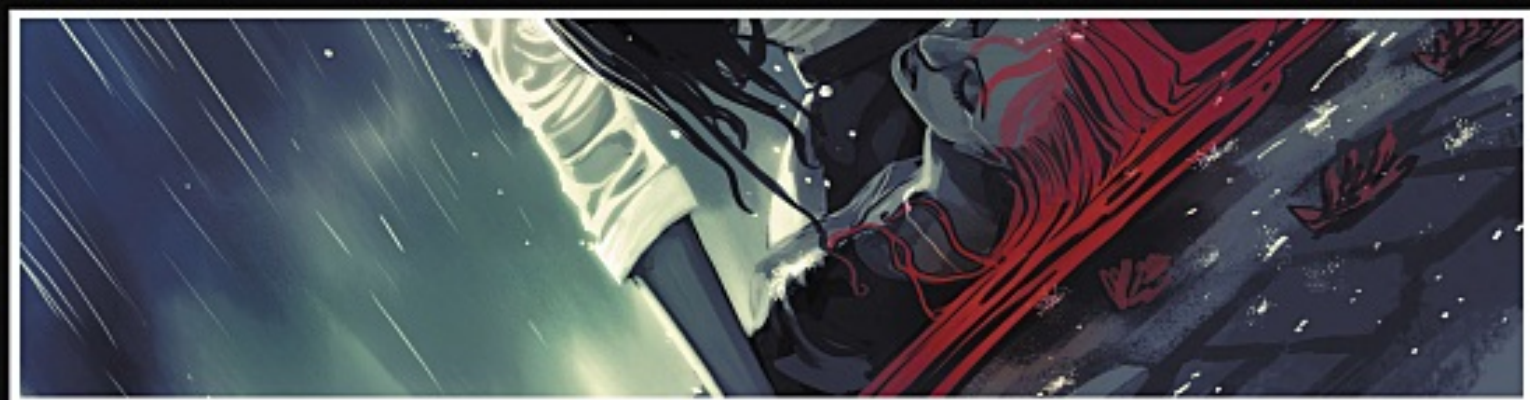
"--SI TÚ NO
PUEDES MÁS."

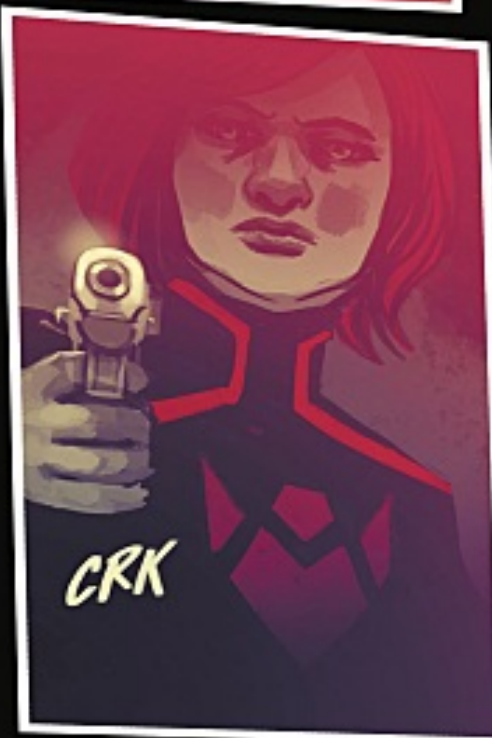
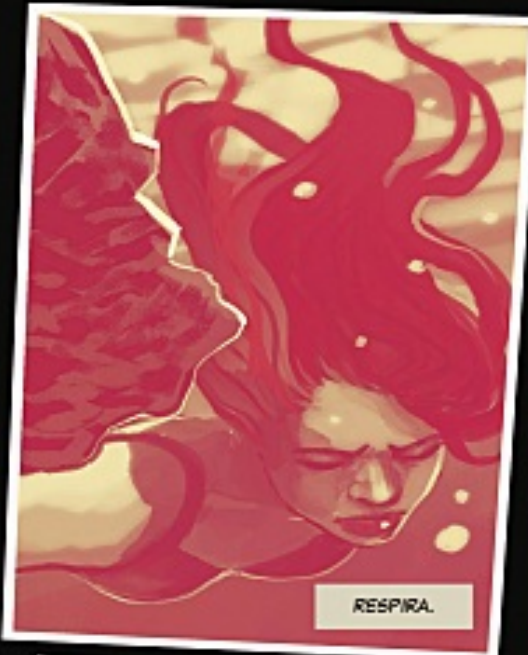
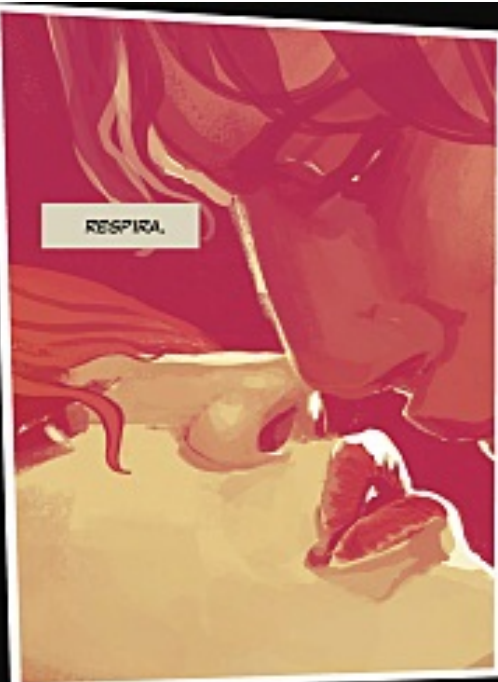
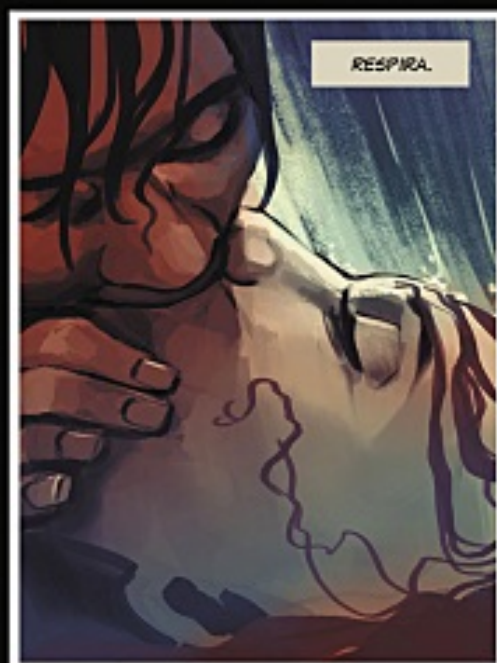
BOOM

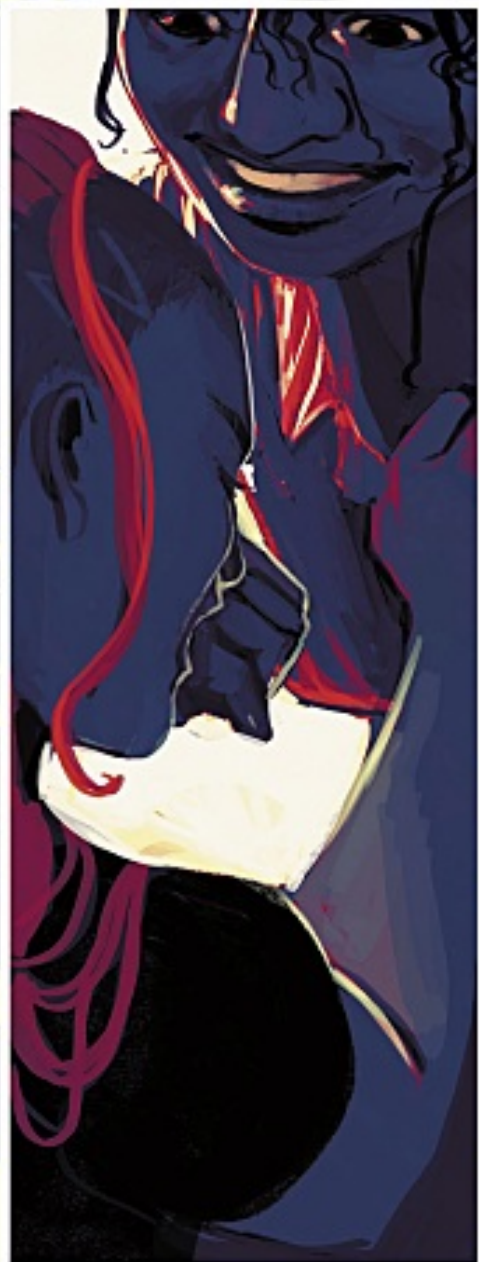


KRAKKACRSKH



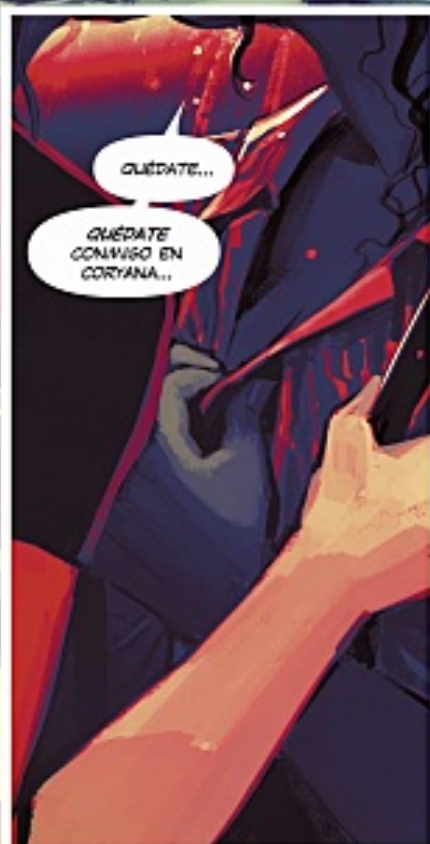
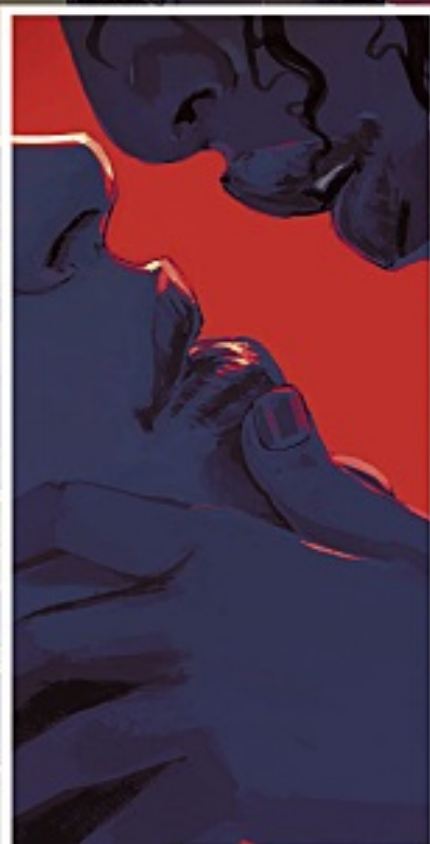








¿GAAAASP?



QUÉDATE...

QUÉDATE
CONMIGO EN
CORYANA...



QUÉDATE,
Y...



CEGUERA

MARGUERITE BENNETT
& JAMES TYNION IV WRITERS
STEPHANIE HANS ARTIST & COVER
DERON BENNETT LETTERS
MICHAEL CHO VARIANT COVER
DAVE WIELGOSZ ASST. EDITOR
CHRIS CONROY EDITOR
MARK DOYLE GROUP EDITOR

BATMAN CREATED BY
BOB KANE WITH BILL FINGER

RESPIRA.

SIGUE: PAH BATMANA



THE

SCOTT SNYDER

DARK NIGHTS

**Will the Dark Multiverse
Destroy the DC Universe?**

TRAIL

GREG CAPULLO

AN EPIC 6-ISSUE EVENT | August 2017



**THE BLACK RACER
AND SHILO NORMAN
SPECIAL #1**

Written by REGINALD
HUDLIN
Art and cover by
DENYS COWAN



**THE NEW GODS
SPECIAL #1**

Written by
SHANE DAVIS
Art by
SHANE DAVIS
Plus a NEW
bonus story by
Walter Simonson



DARKSEID SPECIAL #1

Written by MARK EVANIER
Art by SCOTT KOLINS and cover by CHRIS BURNHAM
Plus a new short story by Paul Levitz and Steve Rude.



MANHUNTER SPECIAL #1

Written by KEITH GIFFEN and DAN DI'DIO
Art by MARK BUCKINGHAM
and cover by BRUCE TIMM
Plus a new short story by
Sam Humphries and Steve Rude





THE SANDMAN
SPECIAL #1

Written by
DAN JURGENS
and STEVE ORLANDO
Art by
JON BODGANOVE
and RICK LEONARDI
with cover by PAUL POPE

Celebrate the 100th Birthday
of The King!

JACK KIRBY SPECIALS

FEATURING
HIS MOST FAMOUS
DC CREATIONS!



Each
with bonus
JACK KIRBY
reprint!



THE NEWSBOY LEGION
AND THE BOY COMMANDOS
SPECIAL #1

Written by
HOWARD CHAYKIN
Art and cover by
HOWARD CHAYKIN

AVAILABLE IN AUGUST



DARK NIGHTS

METAL

Here it is! The full checklist for the limited series, the one-shots and all of the tie-ins!

DARK DAYS: THE FORGE #1	6/14/17
DARK DAYS: THE CASTING #1	7/12/17
DARK NIGHTS: METAL #1	8/16/17
TEEN TITANS #12	9/13/17
DARK NIGHTS: METAL #2	9/13/17
BATMAN THE RED DEATH #1	9/20/17
NIGHTWING #29	9/20/17
BATMAN THE MURDER MACHINE #1	9/27/17
SOICIDE SQUAD #26	9/27/17
BATMAN THE DAWNBREAKER #1	10/4/17
GREEN ARROW #32	10/4/17
DARK NIGHTS: METAL #3	10/11/17
BATMAN THE DROWNED #1	10/18/17
BATMAN THE MERCILESS #1	10/25/17
THE FLASH #33	10/25/17
BATMAN THE DEVASTATOR #1	11/1/17
JUSTICE LEAGUE #32	11/1/17
BATMAN LOST #1	11/8/17
HAL JORDAN & THE GREEN LANTERN CORPS #32	11/8/17
THE BATMAN WHO LAUGHS #1	11/15/17
JUSTICE LEAGUE #33	11/15/17
DARK NIGHTS: METAL #4	12/13/17
HAWKMAN FOUND #1	12/20/17
DARK NIGHTS: METAL #5	1/10/18
DARK NIGHTS: METAL #6	2/14/18

DC ALL ACCESS

DC COMICS: BOB HARRAS Senior VP - Editor-in-Chief, DC Comics. DIANE NELSON President. DAN DIDIO Publisher. JIM LEE Publisher. GEOFF JOHNS President & Chief Creative Officer. AMIT DESAI Executive VP - Business & Marketing Strategy, Direct to Consumer & Global Franchise Management. SAM ADES Senior VP - Direct to Consumer. BOBBIE CHASE VP - Talent Development. MARK CHIARELLO Senior VP - Art, Design & Collected Editions. JOHN CUNNINGHAM Senior VP - Sales & Trade Marketing. ANNE DEPIES Senior VP - Business Strategy, Finance & Administration. DON FALLETTI VP - Manufacturing Operations. LAWRENCE GANEM VP - Editorial Administration & Talent Relations. ALISON GILL Senior VP - Manufacturing & Operations. HANK KANALZ Senior VP - Editorial Strategy & Administration. JAY KOGAN VP - Legal Affairs. THOMAS LOFTUS VP - Business Affairs. JACK MAHAN VP - Business Affairs. NICK J. NAPOLITANO VP - Manufacturing Administration. EDDIE SCANNELL VP - Consumer Marketing. COURTNEY SIMMONS Senior VP - Publicity & Communications. JIM (SKI) SOKOLOWSKI VP - Comic Book Specialty Sales & Trade Marketing. NANCY SPEARS VP - Mass, Book, Digital Sales & Trade Marketing.

BATWMAN 5, September, 2017. Published monthly by DC Comics, 2600 W. Alameda Avenue, Burbank, CA 91505. GST # R125621872. Copyright © 2017 DC Comics. All Rights Reserved. All characters featured in this issue, the distinctive Batman theme and related elements are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. For Advertising and Custom Publishing contact: dcoadvertising@dc.com. For details on DC Comics Ratings, visit: dcoadvertising.com/ratings.



PAX BATMANA

DC UNIVERSE

REBIRTH

6

\$3.99

US

BATWOMAN



BENNETT
TYNION IV
ARLEM
LUCAS

FREE
DIGITAL COMIC
CODE INSIDE

DATED T • TEN PLUS DIRECT SALES OCT 2001



00611



DC UNIVERSE
REBIRTH

6
\$3.99
US

BATWOMAN



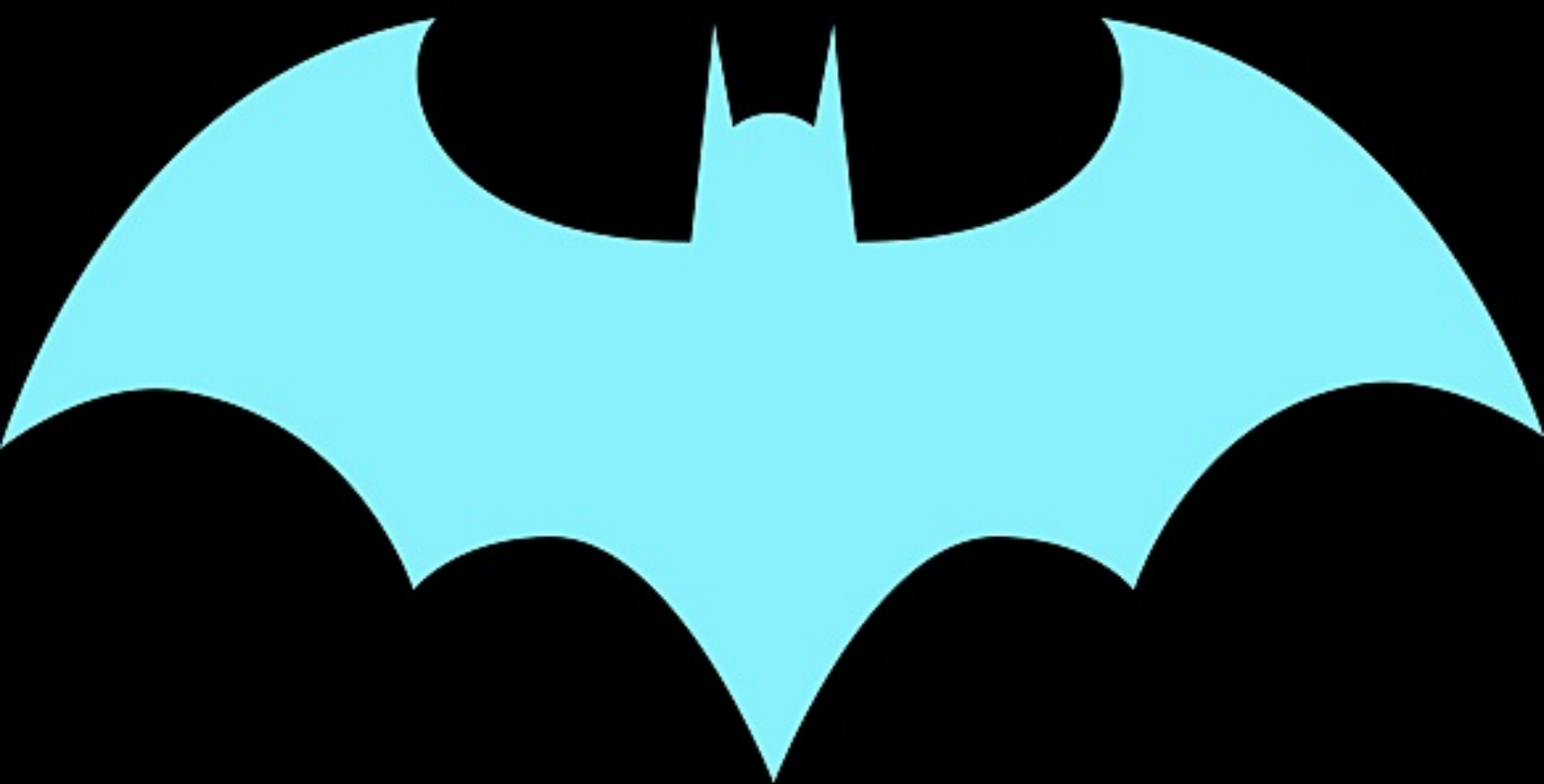
FREE
DIGITAL COMIC
CODE INSIDE



DATED T • TEEN PLUS DIRECT SALES OCT 2017

BENNETT
TYNION IV
ARLEM
LUCAS

EL SÍMBOLO DEL
MURCIÉLAGO SALVÓ
MI VIDA



SALVÓ MI
ALMA

CIUDAD DE GOTHAM. HACE AÑOS.

ESTABA
PERDIDA ANTES DE VERLO...
SU PODER, EL TEMOR,
EL ASOMBRO.

ME ESTABA AHOGANDO,
Y A LA DERIVA, INCAPAZ
DE RESPIRAR.

EL MURCIÉLAGO
FUE UN ANCLA.

UN ESCUDO.

HA SIDO UNA
ADVERTENCIA Y
UN ARMA.

HA SIDO UNA
PROMESA Y UNA
GRACIA...

QUERIA
PORTARLO POR
MI MISMA.

PARA
MÍ.

RECUERDO
TODO LO QUE SIGNIFICA,
PARA MÍ...

PARA
GOTHAM...

PARA
TODOS.

ACORAZADO COLONIA SEQUOIA.
CIUDAD DE GOTHAM.
QUINTO AÑO EN EL REGIMIENTO
DEL MURCIÉLAGO.

...HASTA AHORA.

AHORA...
TODO SALIÓ
MAL.

MI CULPA.

MI
FRACASO.

SI BRUCE
PUDIERA VER LO QUE
EL SÍMBOLO SIGNIFICA
AHORA...

¿HUBIERA IDO
AL CALLEJÓN ESA NOCHE,
CUANDO YO ESTABA CIEGA Y
TROPEZANDO EN LA
LLUVIA?



PAX BATMANA

MARGUERITE BENNETT & JAMES TYNION IV Writers RENATO ARLEM Artist

ADRIANO LUCAS Colors DERON BENNETT Letters

EDDY BARROWS, EBER FERREIRA & ADRIANO LUCAS Cover MICHAEL CHO Variant Cover

DAVE WIELGOSZ Asst. Editor CHRIS CONROY Editor MARK DOYLE Group Editor



¿ME HUBIERA
DEJANDO TAMBALEANDO,
PERDIDA EN LA
OSCURIDAD?

ME HUBIERA DETENIDO
ANTES QUE TOMARA
EL SÍMBOLO DEL
MURCIÉLAGO...

...¿Y LO HUBIERA
ARRASTRADO A LA
OSCURIDAD CONMIGO?



NO HAY
MOVIMIENTO EN
LA CIUDAD.

BATMAN NO
HA RESPONDIDO A
NUESTROS DISPAROS
DE ADVERTENCIA...



¿CUÁNTOS AÑOS
HAN PASADO DESDE QUE
PUSISTE UN PIE EN EL
SUELO DE GOTHAM?

...



...NO DESEO
QUE ENTERRAMOS
A JARAR EN EL.

CON
BRUCE
MUERTO...

...ESA FUE LA ÚLTIMA
VEZ QUE NUESTRO
AMIGO BATMAN ME
PERMITIÓ ENTRAR
A LA CIUDAD.



"NUNCA... NUNCA CREERÉ
COMPLETAMENTE QUE
ES EL, KATE."

"AHÍ ES DONDE
SU VISIÓN DEL FUTURO
LO LLEVÓ."

"DEBERÍA HABERLO
DETENIDO."



...LO A LOS
QUE NO FUERON
EXACTAMENTE DISPAROS
DE ADVERTENCIA.



ENTONCES ES
UNA TRAMPA,
JASON.



TODOS
DEBAMOS HABERLO
DETENIDO.

NO
TE CULPES,
JASON.



HEY, RED HOOD
SIGUE SIENDO UNA
MALDITA BUENA OPCIÓN,
INCLUSO CON LA, UH,
PROFUNDA PERCEPCIÓN
COMPROMETIDA.



ERES
PERCEPTIVO DE
OTRAS MANERAS.

Y ESO ES LO
QUE NECESITO.

VISILAME.
CUIDA
MI ESPALDA.



NUESTRA TECNOLOGÍA
ME MANTIENE INVISIBLE
ANTE SUS SENSORES, PERO
QUIERO QUE ME SIGAS
LA PISTA.

PORQUE ESTA
NOCHE...



NECESITO
IR SOLA.



"YA HE ESPERADO
DEMASIADO
TIEMPO."



LA TECNOLOGIA DE LA COLONIA ME PERMITE VOLAR EN SILENCIO SIN SER VISTA, CON EL MURCIELAGO ENEMIGO, LOS DRONES ABUNDAN COMO LAS MOSCAS EN UN CAMPO DE BATALLA.



ESTE BATMAN TIENE UN SATELITE MAS ALLA DE MI ALCANCE, Y VISITA A GOTHAM INCLUSO CUANDO NO PUEDE PONER UN PIE EN LA TIERRA...



SUS BATMAN MANTIENEN EL ORDEN.

PAX BATMANA.

SOLO QUEDA UN SECTOR QUE ES INDEPENDIENTE.

SE PODRIA DECIR QUE ES... UN TIPO DIFERENTE DE ESTADO POLICIAL.



AHÍ--

LOS PUENTES A SOUTH ISLAND.



LO LLAMAN
"GOTHAM LIBRE."

ESTE SECTOR TIENE
UNA SUPUESTA TRESNA CON
EL NUEVO BATMAN Y SUS
SEGUIDORES.

SI GOTHAM LIBRE MANTIENE
A SU GENTE EN LÍNEA, Y NO HACEN
MÁS QUE RESPIRAR EN LA FRONTERA,
ELLOS PUEDEN GOBERNAR SU PEQUEÑA
PARCELA DE BARRO Y ACERO.

PAZ A TRAVÉS DE UN
ENFRENTAMIENTO MUTUO, PERO
PAZ DE TODOS MODOS.

TIENEN QUE
AGRADECERLE A UNA
MUJER.



CUARTEL GENERAL DEL OPCG DE GOTHAM LIBRE.

COMISIONADO
RENE MONTOYA.



-KOFF-
-KOFF-

DEBERÍA
HABER TOMADO
ESA TRANSFERENCIA A
METROPOLIS CON SAWYER
CUANDO TUVE LA
OPORTUNIDAD.

DEBERÍAS HABER
DEJADO EL CIGARRO
CUANDO TUVISTE LA
OPORTUNIDAD.

GOTHAM ESTÁ
EN TU SANGRE,
ASÍ COMO LA
NICOTINA.



¡MÉ! DEBERÍA HABER
MUERTO MUCHO ANTES DE
VER QUE SIGNIFICARÍA ESA
MALDITA LUZ. NO PENSE QUE
ESTARÍA PELEANDO POR
TANTO TIEMPO.

SOLÍA SER SOLO
UNA DE ESAS COSAS
EN LOS MALDITOS
TEJADOS.

DIABLOS, INCLUSO
SOLÍA SENTIRME
TRÁNGULO CUANDO
SUCEDÍA.



"TODOS NOS
SENTIAMOS ASÍ,
HARVEY."



"PERO ESO
FUE HACE MUCHO
TIEMPO."



"CRRRK"

BOOOOM

RENEE.

¿KATE--?

AHEM.
HEM.

NO PUEDO
DECIR QUE
ESTOY FELIZ DE
VERTE.

RECIBIMOS
INFORMES QUE UNA
COLONIA ACORAZADA
ESTABA SOBRE LA
BAHÍA.

PENSE QUE NO ERAS
LO SUFICIENTEMENTE
ESTÚPIDA COMO PARA
VENIR TAN CERCA--

--Y MUCHO MENOS
ABRIR FUEGO CONTRA
LA CIUDAD, INCLUSO SI
FUERAN DISPAROS DE
ADVERTENCIA.



NUNCA PENSE
QUE REGRESARÍA A
ENCONTRAR ESTA CIUDAD
TAN PERDIDA.

SI ESA FUE
UNA CRÍTICA PERSONAL,
HE ESTADO CUIDANDO MI
VISUAL MANTENIENDO A
BROTHER EYE ENCENDIDO
PARA EL RESTO DEL
MUNDO.

POR
CUALQUIER MEDIO
NECESARIO.

LOS MEDIOS
SON LO QUE VINE A
DISCUTIR.

LOS ESQUICHE A
TI Y A HARVEY EN LAS
ESCALERAS.

LO QUE EL
MURCIELAGO SOLÍA
SIGNIFICAR PARA
GOTHAM.

ESTOY AQUÍ
PARA TERMINAR
ESTE REINADO,
PERO NECESITO
AYUDA.



¿UN COMISIONADO
DEL DPQS AYUDANDO
A UN MURCIELAGO?

COMO
ALGO SALIDO
DE UN MALDITO
COMIC.



--SINGH--
NO HA HABIDO
AVISTAMIENTOS DE
BATMAN POR
MESES.

RUMORES
DICEN QUE HA
DESAPARECIDO.

PERO ESO ERA LO
QUE DECÍAN LOS RUMORES,
EN ESE ENTONCES-- JUSTO ANTES
QUE LOS DRONES SE ESPARCIERAN
POR TODA LA CIUDAD HACE
MEDIO DÉCADA.

ESOS DRONES,
VISLANDONOS EN
LAS CALLES...

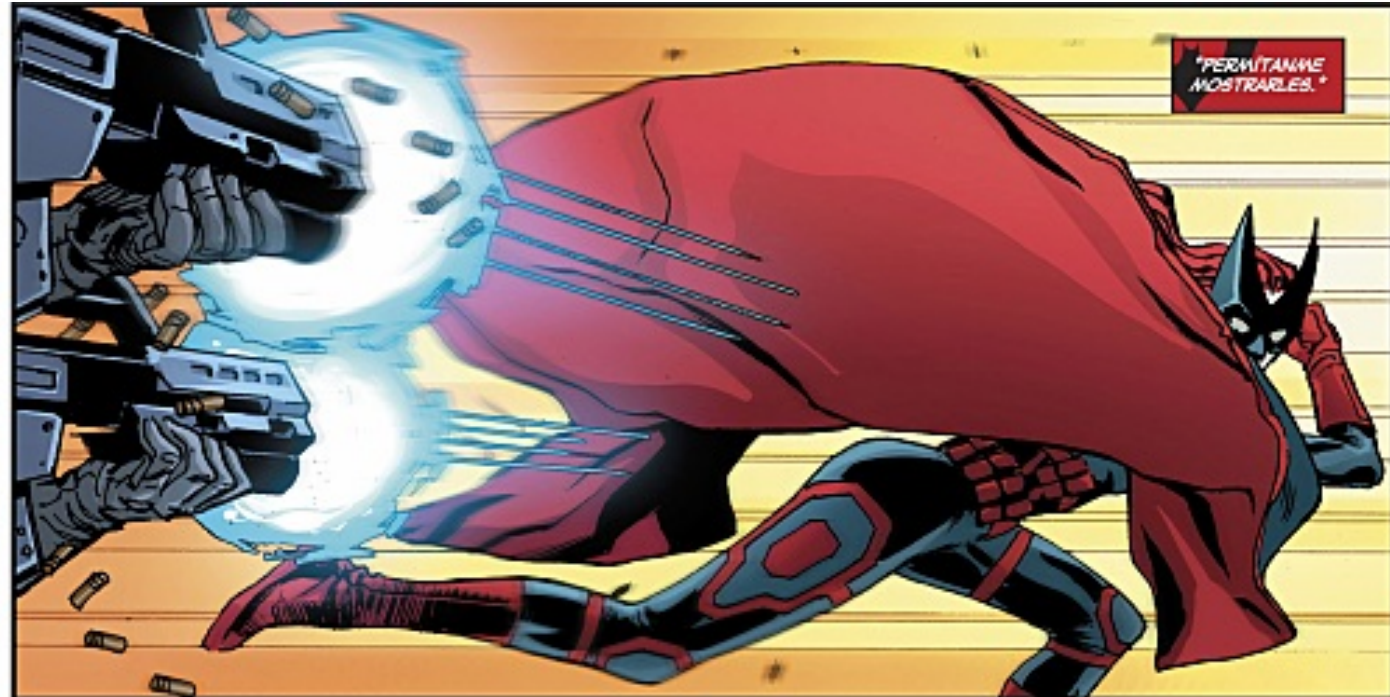
VISLANDONOS
EN NUESTROS
HOGARES...

VISLANDO...

"...
ESPERANDO
PARA ATACAR."













KATE...
RECUERDO HABER
VISTO LA SEÑAL EN EL
CELO... TODO LO QUE
SOLÍA SIGNIFICAR...

PARA TI, PARA
MÍ, PARA...



TE EXTRARÉ
DEMASIADO,
KATE...

POR
AÑOS...

QUIERO
FUERTE TÚ



SIEMPRE
TÚ...



ESTA NO
ES LA FORMA EN
QUE EL MUNDO
DEBÍA SER...

TODO ES MI
CULPA. SI NO LO HUBIERA
EMPUJADO TAN LEJOS... SI
NO HUBIERA APRETADO EL
GATILLO, EL NUNCA
HUBIERA...

PERO
LO HICISTE...

Y AHORA,
DEBES
TERMINARLO.



TIENES
QUE HACERLO,
KATE

NECESITAS
SER QUIEN LO
HAGA, INCLUSO SI
NOS DESTRUYE A
TODOS...

TIENES
QUE MATAR A
BATMAN.

TE LO
PROMETO, RENÉE...
LO HARÉ

TIM DRAKE
PAGARÁ POR LO
QUE HIZO A ESTA
CIUDAD.

CRRR-
KA-THOOOM



"Y ENTONCES
TAMBIÉN YO."

PRÓXIMAMENTE

DETECTIVE COMICS #969



LA CAÍDA DE LOS BATMEN

SIGUE EN BATWOMAN #7:

MIEDO Y REPUDIO



DC UNIVERSE
REBIRTH

MR. OZ'S IDENTITY REVEALED!



DISCOVER THE TRUTH IN THIS
5-PART STORY BEGINNING IN #987

WRITTEN BY
DAN JURGENS

ART BY
**VIKTOR
BOGDANOVIC
& RYAN SOOK**

SUPERMAN

ACTION

COMICS

THE **OZ EFFECT**

SEPT

Features lenticular motion covers by Nick Bradshaw

DC UNIVERSE REBIRTH



RED ROBIN MUST ESCAPE THE MOST DEVIOUS PRISON EVER CREATED
... OR BE ABANDONED IN SPACE AND TIME FOREVER!

Batman: Detective Comics: A Lonely Place of Living

BATMAN
DETECTIVE
COMICS

A 4-PART STORY BEGINNING IN ISSUE #965!

WRITTEN BY JAMES TYNION IV ART BY EDDY BARROWS

SEPT

DARK NIGHTS/ METAL

"METALURGY" with Greg Capullo

Greg Capullo is too busy drawing mind-blowing imagery to answer any questions, but he said that "DARK NIGHTS: METAL is a rock concert come to life in a comic book from page one all the way to the end."

We'll let his amazing artwork speak for itself. Rock out to some of these incredible images!



DON'T MISS
**DARK NIGHTS:
METAL #1**

On sale AUGUST 16



DC COMICS BOB HARRAS Senior VP - Editor-in-Chief, DC Comics DIANE NELSON President DAN DIDIO Publisher JIM LEE Publisher GEOFF JOHNS President & Chief Creative Officer AMIT DESAI Executive VP - Business & Marketing Strategy, Direct to Consumer & Global Franchise Management SAM ADES Senior VP - Direct to Consumer BOBBIE CHASE VP - Talent Development MARK CHIARELLO Senior VP - Art, Design & Collected Editions JOHN CUNNINGHAM Senior VP - Sales & Trade Marketing ANNE DEPIES Senior VP - Business Strategy, Finance & Administration DON FALETTI VP - Manufacturing Operations LAWRENCE GANEM VP - Editorial Administration & Talent Relations ALISON GILL Senior VP - Manufacturing & Operations HANK KANALZ Senior VP - Editorial Strategy & Administration JAY KOGAN VP - Legal Affairs THOMAS LOFTUS VP - Business Affairs JACK MAHAN VP - Business Affairs NICK J. NAPOLITANO VP - Manufacturing Administration EDDIE SCANNELL VP - Consumer Marketing COURTNEY SIMMONS Senior VP - Publicity & Communications JIM [SKI] SOKOLOWSKI VP - Comic Book Specialty Sales & Trade Marketing NANCY SPEARS VP - Mass, Book, Digital Sales & Trade Marketing

© 2017 DC Comics. All Rights Reserved. All characters featured in this issue, the distinctive likenesses thereof and related elements are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents mentioned in this magazine are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. For Advertising and Distribution contact advertising@dc.com. For details on DC Comics Partners, visit dc.com/partners.

TODO COMICS

EN ESPAÑOL

<https://www.facebook.com/DescargaComicsMarvel>

<https://t.me/marveltodocomics>

"Nada de esta recopilación podría haberse llevado a cabo sin el extenso trabajo de diferentes casas de traducción y maquetación; quienes sin ningún tipo de beneficio más allá de la satisfacción personal de dar a conocer este hermoso mundo de lectura lo llevan a cabo diariamente."



Todos los créditos y agradecimientos a

L9D

La Novena Dimensión
Traducción / Maquetación

CRG

Comic Release Group
Traducción / Maquetación

LEGION
DE COMIQUEROS

Legión de Comiqueros
Traducción / Maquetación

TODO
COMICS
EN ESPAÑOL

Todo Comics en Español
Recopilación



COLECCIÓN **HÉROES Y VILLANOS**